

# TARNOS *Contact*

## MOBILITÉS DOUCES

DU CENTRE-VILLE À L'OCÉAN,  
LES VOIES DU CHANGEMENT



### BUDGET 2022

Favoriser l'investissement pour les années à venir

### TALENTS

Olivier Quesada-Tolosa, un grand tom !

### QUALITÉ DE VIE

Tarnos, au top des communes où il fait bon vivre

### JAZZ EN MARS

Retour en images sur la 17<sup>ème</sup> édition



Mars 2022 - n° 205



## VILLE DE TARNOS

### HÔTEL DE VILLE

14 boulevard Jacques Duclos  
40220 TARNOS

05 59 64 00 40



### WWW.VILLE-TARNOS.FR

Le portail internet  
de la Ville de Tarnos :

- Agenda
- Histoire
- Démarches en ligne...

Abonnez-vous aux  
publications municipales :



Flashez-moi

@TARNOSOFFICIEL



TARNOS CONTACT  
n°205 - Mars 2022

Directeur de publication :

Jean-Marc LESPASSE

Rédaction et maquette :

Service Communication

Photographies :

Service Communication

Impression :

Imprimerie Abéradère - Bayonne

Distribution : Distri Express 64

Tirage : 8 500 exemplaires

Dépôt légal à parution

Numéro ISSN : 2726-131X

Cette publication est imprimée sur du papier label PEFC, fabriqué dans le respect de l'environnement ISO 14001, avec des encres à base d'huile végétale, par une imprimerie certifiée « Imprim'Vert ».

Après l'avoir lu, si vous ne souhaitez pas conserver ce document, merci de le déposer dans le conteneur à papier d'un point tri ou d'une déchetterie.

## Sommaire

3 | ÉDITO

4 | BUDGET : FAVORISER L'INVESTISSEMENT POUR LES ANNÉES À VENIR

8 | TRANSITION ÉCOLOGIQUE : DU CENTRE-VILLE À L'OcéAN, LES VOIES DU CHANGEMENT

12 | TARNOS, AU TOP DES VILLES OÙ IL FAIT BON VIVRE !

13 | MÉMOIRE ET RÉSISTANCE : D'HIER À AUJOURD'HUI, D'AUJOURD'HUI À DEMAIN

14 | EXPRESSION DES ÉLUS

15 | ÉTAT-CIVIL / COMPTE-RENDU DU CONSEIL MUNICIPAL

16 | TRAVAUX

17 | BIENVENUE ! DÉCOUVREZ LES NOUVEAUX PROFESSIONNELS INSTALLÉS À TARNOS

18 | BRÈVES

19 | LA GAZOUILLETTE, L'ACTUALITÉ DES CRÈCHES, DES ÉCOLES ET DE LA PETITE ENFANCE

20 | LISA LABADIE, GRAINE DE CHAMPIONNE

21 | PAGE JEUNES

22 | 17<sup>E</sup> ÉDITION DU FESTIVAL JAZZ EN MARS : RETOUR EN IMAGES SUR UNE BELLE ÉDITION

23 | SAISON CULTURELLE / MÉDIATHÈQUE LES TEMPS MODERNES / ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

24 | TALENTS : OLIVIER QUESSADA-TOLOSA : UN GRAND TOM

25 | TALENTS : MAX DEGIOANNI

26 | AGENDA DES ANIMATIONS

## La Photo du Mois



# 1200 RÉACTIONS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Pour Clément, tout a commencé par sa passion pour la musique. Puis lors d'un emploi estival à la Ville de Tarnos, ses collègues font remarquer à Arnaud Labastie, le directeur de l'École Municipale de Musique, son talent inné. Après des cours de chant et de guitare, Clément se lance à l'assaut du casting de « The Voice ». Retenu dans l'émission, il s'empare du micro pour une interprétation stupéfiante des Doors. Le reste n'est plus qu'émotion, et une aventure que nous lui souhaitons la plus belle possible !



Tarnosiens, Tarnosiennes,  
chers concitoyens, chères concitoyennes,

Dernièrement, la presse nationale et locale a rendu public le classement annuel des « **villes et villages où il fait bon vivre** ». Sur 34 827 communes, notre chère Tarnos se trouve classée à la **142<sup>ème</sup> place**, progressant encore de 46 places. Elle se situe à la **9<sup>ème</sup> place (+4)** des 504 villes de 10 000 à 20 000 habitants. Elle conforte sa **1<sup>ère</sup> place** des 327 communes landaises.

Il est toujours satisfaisant qu'une enquête indépendante souligne **le bien vivre ensemble** à Tarnos, en fonction de critères relevant essentiellement des **politiques publiques** déployées par la municipalité. Cela étant, tout triomphalisme en la matière me paraît déplacé. **Nous restons humbles** donc, tant la préservation de notre qualité de vie peut s'avérer fragile, tant aussi est ardu **le combat quotidien pour que personne n'en soit exclu**. Il est donc essentiel que l'équipe municipale continue de travailler d'arrache-pied.

**Le budget 2022 de la Ville**, qui vient d'être adopté par le Conseil municipal, et qui vous est présenté dans ce numéro de *Tarnos Contact*, porte cette ambition d'une ville **attentive à chacun d'entre vous**.

En dépit des contraintes financières toujours plus impactantes que nous impose l'État, le **service public communal étoffé**, auquel vous êtes si attachés, **sera maintenu**. Ainsi, comme nous nous y sommes toujours employés, nous serons en mesure, dans les domaines de compétences qui sont ceux de la Ville, **d'accompagner toutes les étapes de votre vie** et celle de vos enfants.

## « Trois chantiers d'importance seront lancés d'ici l'été »

C'est aussi avec le même **esprit de responsabilité** que nous sommes parvenus à dégager des marges de manœuvre permettant des **investissements conséquents**. D'ici l'été seront achevés le **centre de loisirs Pierrette Fontenas**, qui offrira aux plus jeunes un nouvel espace dédié à nombre d'activités de loisirs le mercredi et pendant les vacances scolaires, et la réfection de l'avenue du 1<sup>er</sup> Mai.

Trois autres chantiers d'une tout aussi grande importance seront lancés d'ici l'été : l'espace sportif Vincent Mabillet, la réfection de l'avenue Lénine et la résidence Grândola avec ses espaces publics et nouveaux services. Et d'ici la fin de l'année, les rues Chevreuils, Érables et Prunus verront débiter la réhabilitation de leur voirie.

La requalification de l'avenue Lénine, que vous attendez tous, s'étalera sur trois exercices budgétaires. Sur plus de 2 kilomètres, cet **axe structurant** entre le centre-ville et le bas de Tarnos, sera reprofilé pour le rendre **plus apaisé**. Ainsi la largeur de la chaussée sera quelque peu réduite pour permettre **l'intégration d'une voie douce** sécurisée, réservée aux cyclistes et piétons. Ce chantier, comme je viens de l'indiquer, sera long et engendrera inévitablement des désagréments. Comme pour celui du Tram'bus ou, récemment, celui de l'avenue Georges Lassalle, il faudra que chacun fasse preuve de **patience et de compréhension**.

Lors de la présentation publique de ce projet le 5 février dernier, à laquelle vous tous étiez conviés, notre **plaisir** a été grand de constater que les **Tarnosiens avaient soif** de s'emparer à nouveau des sujets qui les concernent au premier chef, après deux années particulièrement handicapantes, en raison de la crise sanitaire. Notre **joie** est grande aussi de vous voir **reprenre le chemin** des spectacles et animations culturelles et associatives.

J'ai confiance que, cette fois-ci, la convivialité, qui fédère tant toute notre communauté tarnosienne, puisse à nouveau pleinement s'épanouir.

**Jean-Marc LESPAGE**  
Maire de Tarnos,  
Conseiller départemental des Landes

Le conseil municipal a récemment adopté le budget 2022 de la Ville, confirmant une politique de maîtrise des dépenses pour favoriser l'investissement. Éducation, transition écologique, maintien d'un service public de grande qualité restent au cœur des priorités du mandat.

La présentation et le vote du budget est un moment important du calendrier municipal car il dessine les grandes priorités de la collectivité et les axes de développement pour l'année en cours. Comment est élaboré le budget ? Quelles sont les priorités qu'il traduit ? Décryptage.

## Le budget municipal : comment ça marche ?

Le budget municipal permet d'anticiper les dépenses et les recettes de la commune pour gérer au mieux les finances publiques dans l'intérêt collectif. Il tient compte des orientations que la municipalité souhaite donner à sa mandature.

Comme pour toute collectivité territoriale, le budget de la Ville de Tarnos comprend :

- Une section de fonctionnement qui permet de financer les services à la population, l'entretien de la voirie, des bâtiments, des écoles, des terrains... Il comprend également les charges courantes dont les charges de personnel, les provisions, les dotations aux amortissements ou les intérêts de la dette.
- Une section d'investissement où l'on trouve notamment les dépenses d'équipement de la collectivité : réalisation de nouveaux équipements, entretien, réhabilitation ou rénovation d'équipements existants, aménagements urbains, voiries... À cela s'ajoute le capital de la dette. Soit tout ce qui participe à la modification ou à l'enrichissement du patrimoine de la Ville.
- Côté recettes, sont compris les impôts et les taxes locales, les emprunts éventuels, les dotations de l'État (principalement la dotation globale de fonctionnement). On peut y trouver également l'éventuel excédent de fonctionnement de l'année précédente, les tarifs des services, les droits de mutation prélevés sur chaque vente immobilière ou encore en investissement, la Taxe d'Aménagement et les subventions obtenues.

## Montant du budget 2022 : 41 millions d'euros

23,18 M € de fonctionnement / 17,84 M € d'investissement

### RECETTES : 41 M€

#### Fonctionnement : 23,18 M€

- TH\* + TFB\* + TFPNB\* : 8,8 M€
- Attribution de compensation : 9 322 581 €
- Dotation et participations : 2 879 116 €
- Autres impôts et taxes : 923 200 €
- Produits de services : 706 647 €
- Divers : 295 156 €

#### Investissement : 17,84 M€

- Excédents 2021 : 3 031 532 €
- Taxes d'aménagement : 387 000 €
- Cession foncière Tram'bus : 639 000 €
- Cession foncière pour la ZAD : 1 000 000 €
- Cession foncière pour le COL : 573 500 €
- Subventions : 1 428 300 €
- FCTVA : 545 000 €
- Virement 2021 : 3 031 000 €
- Emprunt prévisionnel : 2 800 000 €



### DÉPENSES : 41 M€

#### Fonctionnement : 23,18 M€

- Charges à caractère général : 4 913 617 €
- Dépenses de personnel : 12 250 000 €
- Autres charges de gestion : 2 529 406 €
- Charges financières : 160 000 €
- Charges exceptionnelles : 54 977 €
- Autofinancement : 2 678 000 €

#### Investissements : 17,84 M€

- Programmes d'investissements + 11 M€ dont bâtiments : 5,5 M€ / Aménagements urbains/VRD/mobilité 4,7 M€...
- Remboursement du capital de la dette : 1 000 000 €
- Acquisitions foncières : 3 095 000 €

\* TH : Taxe d'Habitation,

\* TFPB : Taxe Foncière sur les Propriétés Bâties,

\* TFPNB : Taxe Foncière sur les Propriétés non Bâties

# années à venir

## Un contexte national et local difficile

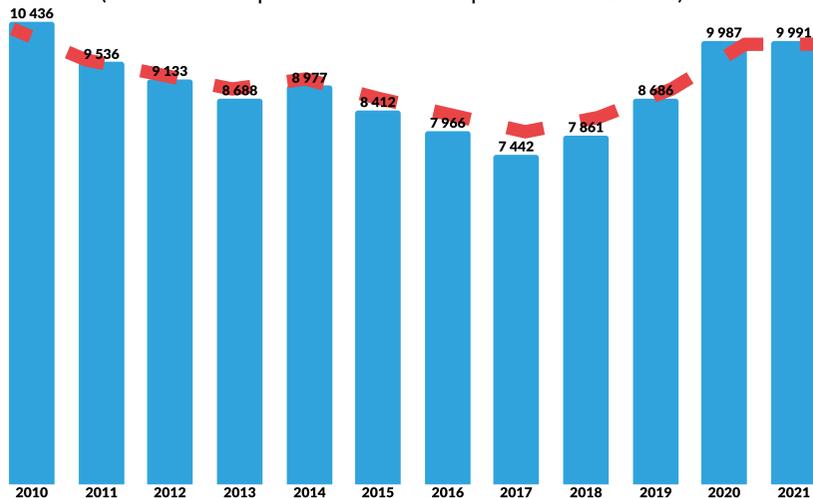
Une nouvelle politique nationale d'austérité est à craindre ainsi que de possibles nouvelles pertes d'autonomie fiscale des collectivités. Ces dernières années déjà, les gouvernements successifs ont pris des mesures qui impactent directement les finances locales. La suppression de la taxe d'habitation sur les résidences principales et l'amputation de la fiscalité des entreprises entament durement l'autonomie des collectivités.

Enfin, les différentes réformes de la fonction publique territoriale ont un impact direct au niveau local. La dotation globale de fonctionnement est nulle depuis 2021. Tarnos se trouve même dans une situation tristement singulière puisqu'elle verse aujourd'hui à la communauté nationale bien plus que celle-ci ne lui apporte d'aides ou de dotations.

Les recettes des produits des services retrouvent leur niveau d'avant la crise. Les dépenses de personnel demeurent maîtrisées malgré les réglementations nationales et le choix de la municipalité de maintenir un haut niveau de service à la population. La hausse de la Taxe Foncière sur les Propriétés Bâties, devenue indispensable en 2021, a permis d'augmenter les recettes fiscales.

## Une dette stabilisée

L'encours de la dette au 1<sup>er</sup> janvier 2022 s'élève à 9 991 000 €, soit un endettement de 773 € par habitant. L'endettement de la commune est inférieur à celui de la moyenne des communes de la même strate, qui est de 846 € par habitant (sources « Comptes des communes pour l'année 2020 »).



## La disparition pure et simple de la DGF

En chute constante depuis 2014, la Dotation globale de Fonctionnement (DGF) attribuée par l'État à la Ville de Tarnos est désormais nulle depuis 2021.

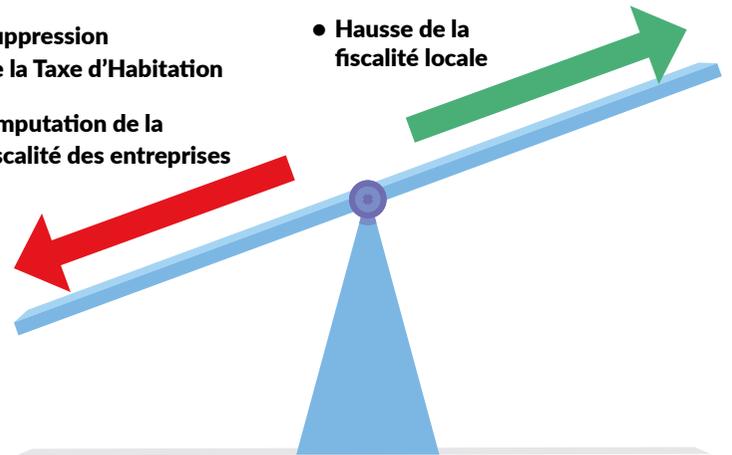
Cette dotation servait à compenser les missions déléguées au fil du temps par l'État à la commune, comme par exemple l'entretien et l'équipement des écoles maternelles et primaires, l'entretien du réseau routier, la gestion des cimetières, la police municipale, l'état-civil et les pièces d'identité...

**Depuis 2021, Tarnos ne perçoit plus de Dotation globale de Fonctionnement.**

**En 2013, l'État lui versait 1 599 385 €.**

## Un équilibre à trouver

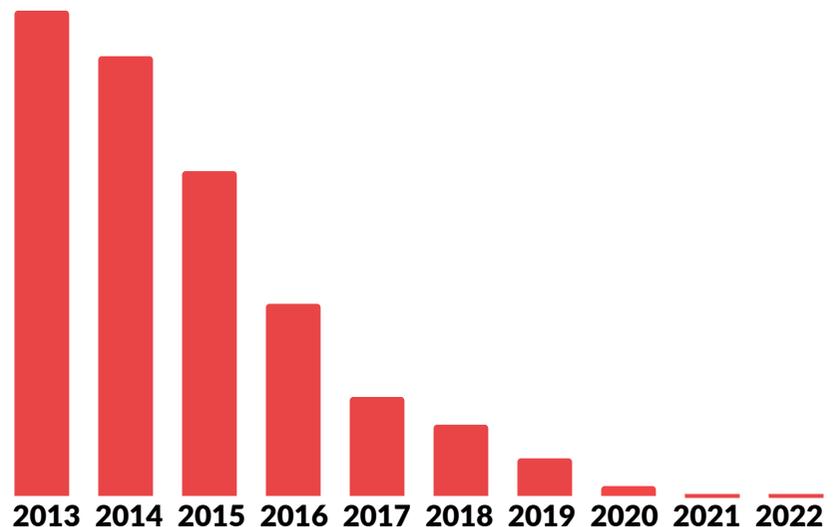
- Disparition de la Dotation Globale de Financement
- Suppression de la Taxe d'Habitation
- Amputation de la fiscalité des entreprises
- Hausse des recettes de produits de service grâce à leur fréquentation, les tarifs restant fixes (crèches, cantine)
- Maîtrise des dépenses de personnel
- Hausse de la fiscalité locale



## Taxe d'Habitation et Taxes foncières

En 2021 plusieurs paramètres ont affecté ces produits fiscaux, avec des conséquences sur les recettes perçues par la commune :

- La suppression de la perception de la Taxe d'Habitation (TH) par les communes avec une compensation d'État figée, qui ne tient pas compte de l'augmentation de la population,
- Les communes ne perçoivent plus que la TH sur les résidences secondaires. Or à Tarnos, on ne compte que peu de résidences secondaires (6% des logements), ce qui a donc peu d'impact sur les recettes fiscales,
- Le transfert de la part départementale de la Taxe Foncière sur les Propriétés Bâties (TFPB) aux communes, ce qui explique, après 11 ans de stabilité à Tarnos, une partie de l'augmentation du taux de la TFPB (44,20%) en 2021,
- La mesure relative à la baisse des impôts de production, traduite par la réduction de 50 % de la valeur locative pour le calcul des bases de la Taxe Foncière sur le Bâti (TFPB) des entreprises. Cette perte de ressource est compensée par le versement d'une allocation compensatrice figée.



## Transition écologique, éducation, service public de qualité restent au

### ÉCOLES

Un plan pluriannuel de travaux est établi pour les 9 écoles publiques communales, en plus de leur entretien courant.

Chaque été, pendant les grandes vacances, les travaux les plus importants sont menés, en rotation sur les écoles, afin de ne pas perturber l'enseignement des élèves.

**En 2022, l'école Odette Duboy bénéficiera ainsi d'un ravalement de façade pour la somme de 140 000 €.**

### AIRES DE JEUX

Entamé en 2021 (305 000 € d'investissement), le renouvellement des différentes aires de jeux se poursuit, avec l'installation de nouveaux modules.

**75 000 € vont être investis en 2022 dans la sécurisation des aires de jeux.**

### CENTRE DE LOISIRS

Le nouveau centre de loisirs ouvrira ses portes à l'été 2022. Baptisé du nom de Pierrette Fontenas, maire honoraire de Tarnos, il accueillera les enfants de 3 à 11 ans après l'école et pendant les vacances, dans un cadre agréable et proche de la nature.

Ce chantier essentiel pour la jeunesse tarnosienne a débuté en 2021.

**Pour la dernière tranche de travaux du nouveau centre de loisirs, la Ville de Tarnos investit 650 000 €.**

### VOIRIES

**Plus de 3 M€ sont investis en 2022 dans les différents travaux de voiries, dont :**

- **800 000 € pour la rénovation d'un premier tronçon de l'Avenue Lénine** (voir page 9)
- **850 000 € pour la rénovation de la rue des Érables, de l'Allée des Prunus et de la Rue des Chevreuils**
- **650 000 € de participation à la voie de contournement du port** (voir Tarnos Contact n°202)
- **150 000 € de solde de participation aux travaux de la RD85 / Avenue du 1<sup>er</sup> mai**
- **476 000 € pour le programme d'entretien courant des voiries**



# années à venir

## cœur des priorités du mandat

### SPORT ET LOISIRS

2022 sera l'année de commencement du chantier de l'espace sportif Vincent Mabillet, situé à l'entrée nord de la ville.

Outre un terrain synthétique nouvelle génération (limitant les coûts d'entretien), il sera doté de tribunes, de vestiaires et d'un bâtiment hébergeant les sièges de plusieurs associations sportives de la commune (AST football, Hégaldi aérobic...). Un nouveau fronton, libre d'accès, sera créé pour les amateurs de pelote.

**1,675 M€ sont investis en 2022 pour la première tranche de travaux, sur un total de 4,63 M€.**

En plus de cet important investissement, deux autres salles d'activités vont bénéficier de travaux.

**Dans le quartier des Barthes, sera réalisée en 2022 l'étude permettant des travaux d'agrandissements prévus à partir de 2023 pour la salle Joseph Biarrotte (270 000 € de travaux au total).**

### ACCESSIBILITÉ

La mise aux normes d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite se poursuit dans les aménagements urbains et les bâtiments municipaux.

**En 2022, 230 000 € supplémentaires vont être investis pour la poursuite de ce chantier entamé depuis de nombreuses années et essentiel pour le bien-vivre ensemble.**

### ENVIRONNEMENT

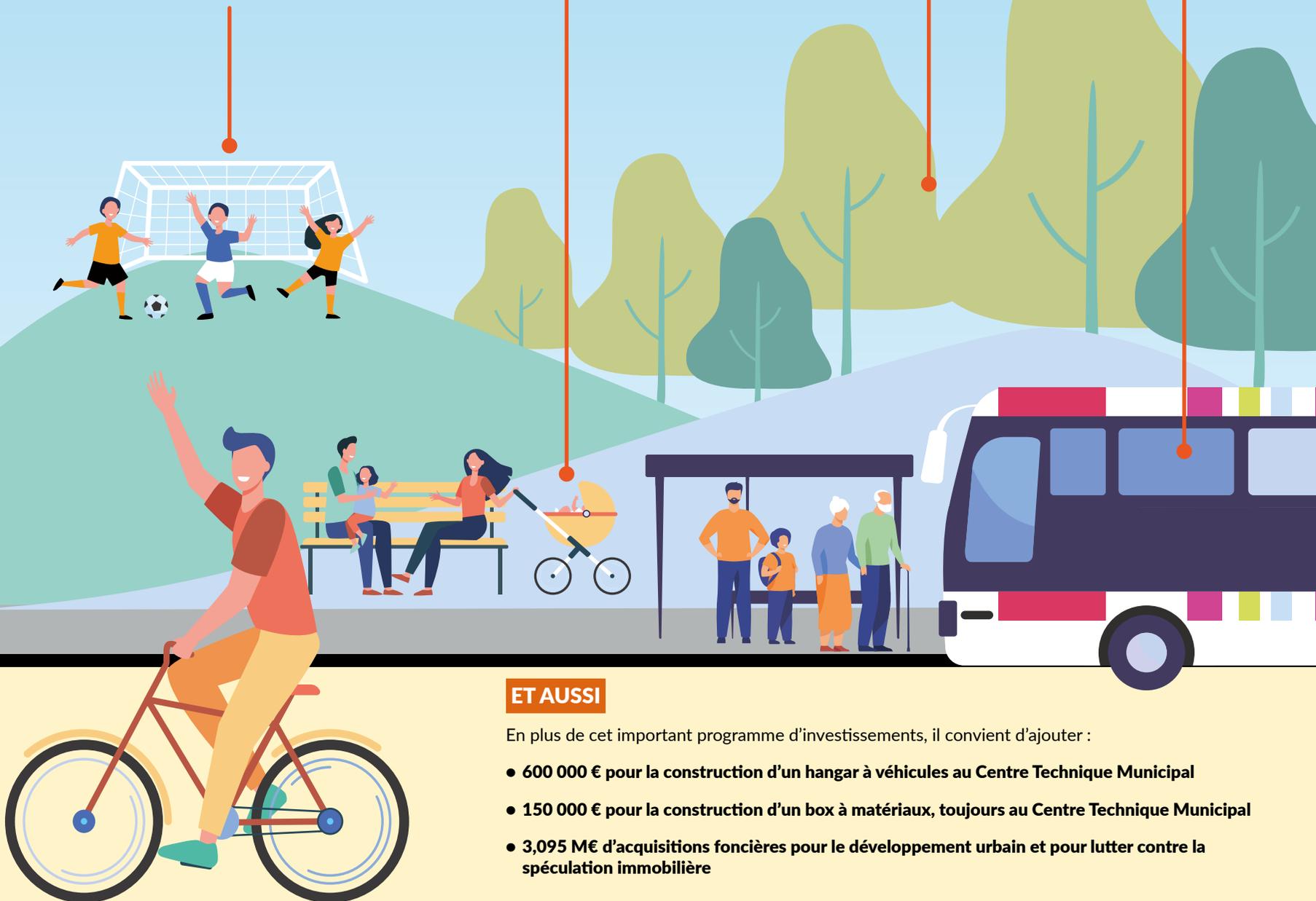
**400 000 € sont investis pour la biodiversité en ville et les différents aménagements sur le réseau d'eau pluvial** (en complément des nombreux travaux de voirie).

**158 000 € sont consacrés à l'aménagement paysager.**

### TRANSPORTS EN COMMUN

Les travaux du Tram'bus, qui ont considérablement amélioré la mobilité au centre-ville, sont terminés en 2021.

**700 000 € sont investis pour solder les travaux sur un total de 1 M€.**



### ET AUSSI

En plus de cet important programme d'investissements, il convient d'ajouter :

- 600 000 € pour la construction d'un hangar à véhicules au Centre Technique Municipal
- 150 000 € pour la construction d'un box à matériaux, toujours au Centre Technique Municipal
- 3,095 M€ d'acquisitions foncières pour le développement urbain et pour lutter contre la spéculation immobilière

# Transition écologique et démocratie participative

## Du centre-ville à l'océan, les voies

**Réunion participative : le 5 février dernier, la municipalité proposait à la population de nouveaux projets d'aménagement autour des mobilités. Dès cette année, des travaux seront réalisés pour créer des pistes cyclables et des voies douces notamment, sur l'avenue Lénine et l'avenue du 1<sup>er</sup> mai, afin d'encourager la pratique du vélo entre le centre-ville et les plages.**



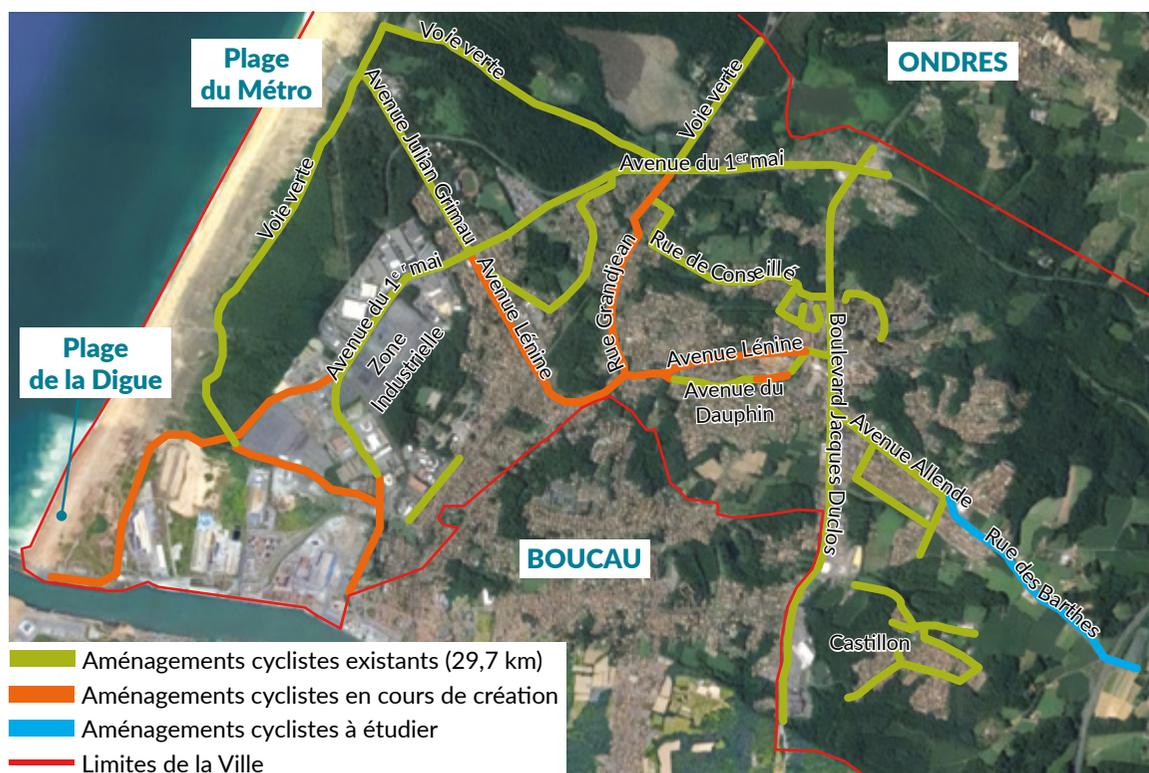
C'est face à une salle comble que Marc Mabillet, adjoint au Maire chargé de la Transition écologique, de la Mobilité et de la Participation citoyenne, présentait samedi 5 février, à l'Hôtel-de-Ville, les projets d'aménagements de voiries entre le centre-ville et les plages où les mobilités douces seront valorisées. Alors que le changement climatique devient préoccupant et que le prix du carburant ne cesse d'augmenter, l'élu a rappelé combien les mobilités douces et durables sont indispensables au développement de la ville de demain.

Ainsi, après avoir développé le réseau cyclable, du Nord au Sud de Tarnos, avec l'arrivée du Tram'bus, la municipalité propose désormais d'engager des travaux entre la mairie et le littoral pour créer des pistes cyclables et des voies douces, puis poursuivre, à terme, ces aménagements de l'Hôtel de Ville jusqu'à la RD 817, en passant par la rue des Barthès.

Cette voie, qui est majoritairement utilisée par les voitures à ce jour, deviendrait un axe de déplacements doux qui rejoindrait les futures lignes de bus vers Saint-Martin-de-Seignanx\*. La ville se doterait ainsi de 13,3 km de réseau cyclable supplémentaire, en développant les liaisons est-ouest souhaitées par les vélocyclistes, qui empruntent ce trajet soit dans le cadre de déplacements domicile-travail ou domicile-école soit pour les loisirs. La commune disposerait alors d'un réseau cyclable de près de 43 km.

\* Dans le cadre de l'entrée de Saint-Martin-de-Seignanx au Syndicat des Mobilités Pays Basque-Adour (SMPBA).

## À terme, 43 kilomètres de réseau cyclable



# du changement

## Des travaux dès cet été sur l'avenue Lénine

L'avenue Lénine, qui sera complètement réaménagée sera dotée d'une voie partagée : vélo-piétons.

Très endommagé par les travaux des différents concessionnaires (électricité, gaz, eau et assainissement...), cet axe, extrêmement fréquenté, sera entièrement refait depuis le quartier de l'Océan et le square Mora à l'Ouest jusqu'à la rue Victor Hugo à l'Est.

Ces travaux permettront de redéfinir les espaces dédiés à chaque déplacement (identifié par un revêtement de couleur différent cf. schéma) afin de sécuriser notamment les piétons et les cyclistes qui circuleront en toute tranquillité sur une voie réservée.

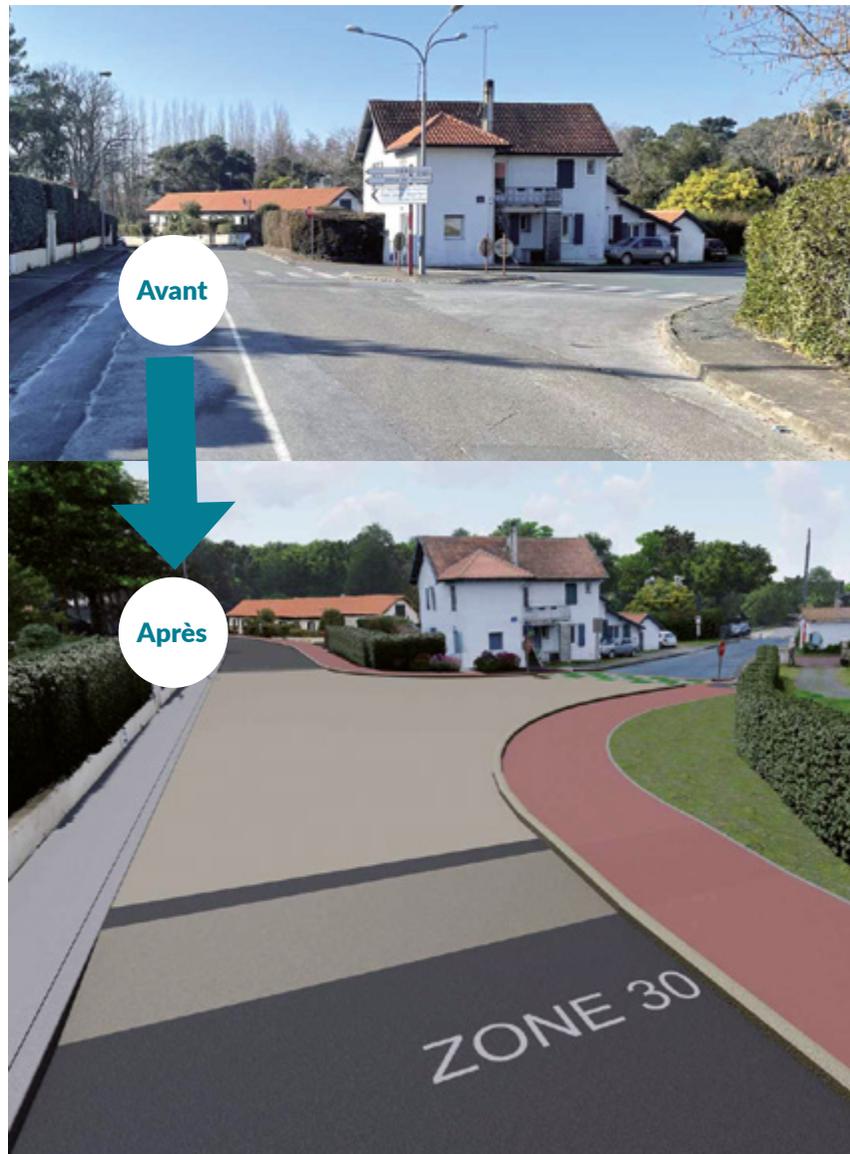
Cette voie-douce, large de plus de 2 mètres, sera séparée des voies de circulation par une bordure, délimitant ainsi les espaces réservés à chacun. Par ailleurs, pour ralentir les véhicules, la vitesse sera limitée à 30 km/h et des plateaux surélevés seront positionnés à espacement régulier. La largeur de la chaussée sera réduite de 7 à 6 mètres, l'aménagement d'arrêts de bus sécurisés avec quais créeront des chicanes et réduiront également la vitesse.

Les carrefours seront eux aussi sécurisés et faciliteront la connexion avec les autres voies douces. Ces aménagements auront pour objectif non seulement d'apaiser ce quartier résidentiel mais aussi de l'embellir : des arbustes et des vivaces seront plantés sur les espaces publics.

Afin de relier le Centre-ville aux zones littorales, la Ville avait fait appel à un cabinet d'étude pour créer une voie verte, entièrement dédiée aux deux roues. Cet itinéraire, qui devait passer par le Marais de l'Aygas a été malheureusement abandonné en raison du coût trop élevé des investissements nécessaires pour ne pas endommager cette zone naturelle protégée.



Aux abords des carrefours, la vitesse sera limitée à 30 km/h. Tout au long de l'avenue Lénine, une large voie douce permettra aux cyclistes et aux piétons de circuler librement. De l'autre côté de la voie, les trottoirs seront également rénovés, pour rendre la circulation piétonne plus facile.



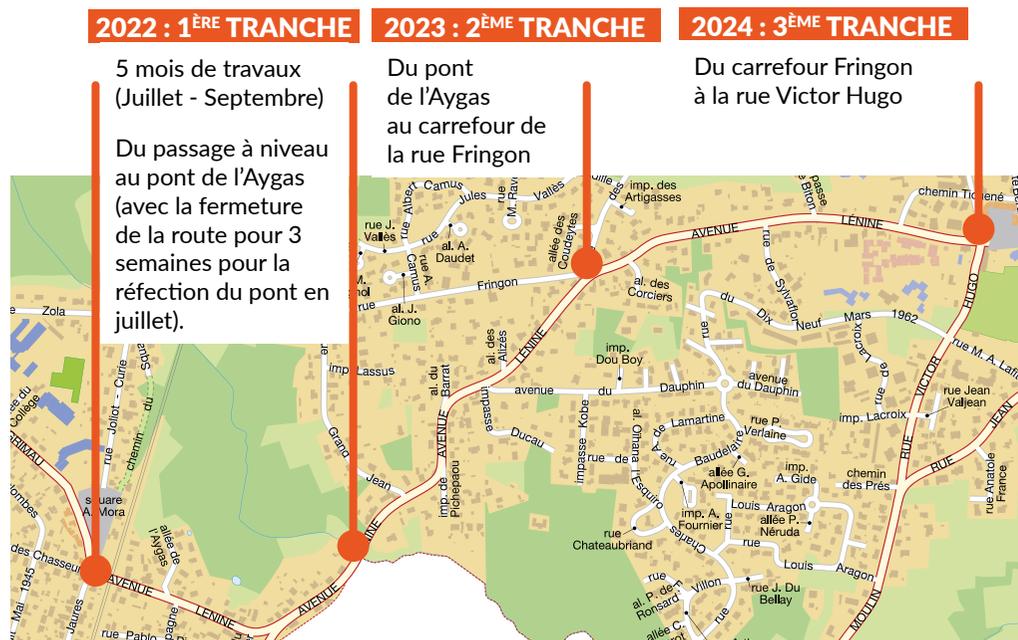
## Un chantier en trois phases

L'avenue Lénine étant particulièrement longue (2 km) les travaux seront planifiés sur trois ans, de 2022 à 2024.

Présentés en réunion participative le 5 février et le 4 mars, ces travaux feront l'objet constant d'échanges entre riverains et maître-d'œuvre pour anticiper toute difficulté.

Le pont de l'Aygas, à proximité du marais, sera également rénové à l'été 2022, pendant les travaux de la 1<sup>ère</sup> tranche.

Afin de respecter le schéma directeur de gestion des eaux pluviales, les travaux sur l'avenue Lénine seront l'occasion de renforcer sur cet axe le réseau d'évacuation des eaux de pluie, en multipliant les grilles d'infiltration. Il est à noter également qu'un bassin de rétention des eaux pluviales de plusieurs milliers de mètres-cubes sera construit sur le haut de l'avenue, afin de compléter le réseau de bassins déjà existants (Lacroix, Viro, Garros) pour limiter le ruissellement.



# Transition écologique et démocratie participative

## Du centre-ville à l'océan, les voies

### Une voie partagée sur l'avenue du 1<sup>er</sup> mai

Si la pratique du vélo de loisirs et de tourisme a toujours été bien représentée à Tarnos, notamment grâce à la Vélodyssée, la création de voies douces et de pistes cyclables devrait encourager son utilisation dans le cadre des déplacements domicile-travail. Dès à présent de nombreux Tarnosiens ont choisi le vélo pour se rendre au travail et aspirent à plus de sécurité sur les axes routiers très fréquentés (cf. témoignages page suivante).

Ainsi, dans le bas de Tarnos où sont installées de grandes entreprises comme Safran, Mecadaq, Housset Metal..., le Pôle Bertin et le Foyer Habitat Jeunes Sud Aquitaine, un premier tronçon de l'avenue du 1<sup>er</sup> Mai a été entièrement réaménagé. Une voie partagée (piétons/cyclistes) a été créée et la chaussée roulante réduite de manière à faire baisser la vitesse des véhicules. Ces aménagements facilitent les déplacements à vélo ou à pied depuis le Centre-ville et permettent de s'échapper jusqu'aux plages.



### Vélo à assistance électrique : faites l'essai au quotidien !

Vous souhaitez vous déplacer à vélo électrique mais vous hésitez à investir ? Le Syndicat des Mobilités Pays Basque Adour (SMPBA) vous propose une location à moyenne durée (1 ou 2 mois) pour vous permettre de découvrir ce nouveau mode de mobilité !

Inscrivez-vous en quelques clics, puis rendez-vous dans l'un des 14 points de retrait répartis sur l'ensemble du territoire pour récupérer votre nouveau moyen de déplacement pour un ou deux mois ! Si cet essai est un succès, vous pourrez bénéficier d'une subvention d'aide à l'achat pour acquérir un vélo électrique.

#### Tarifs :

**1 mois : 50 € (grand public) / 25 € (bénéficiaires de minima-sociaux)**

**2 mois : 90 € (grand public) / 45 € (bénéficiaires de minima-sociaux)**

**Renseignements et inscription en ligne : [www.velo-paysbasque.fr](http://www.velo-paysbasque.fr)**

### Aides à l'achat d'un vélo à assistance électrique

Deux types d'aides existent :

#### ● Une aide de la collectivité territoriale

Le SMPBA propose aux citoyens une aide pour l'acquisition d'un vélo à assistance électrique. Cette aide, limitée à un foyer fiscal, est basée sur le quotient familial. **Plus d'infos : [www.communaute-paysbasque.fr/vivre/se-deplacer/les-services-velos](http://www.communaute-paysbasque.fr/vivre/se-deplacer/les-services-velos). Pour faire une demande : [www.velo-paysbasque.fr](http://www.velo-paysbasque.fr)**

#### ● Une aide de l'État :

Si vous achetez un vélo à assistance électrique, vous pouvez, sous conditions, bénéficier également d'une aide de l'État, appelée bonus vélo à assistance électrique.

Le montant de l'aide d'État complète l'aide allouée par la collectivité territoriale, ces 2 aides sont donc cumulatives. Attention toutefois, le montant de l'aide d'État ne peut excéder le montant de l'aide accordée par la collectivité locale et ne peut dépasser 200 €.

### Faire du vélo dès l'enfance

Pour encourager la pratique du vélo dès le plus jeune âge, la Police municipale de Tarnos intervient régulièrement dans les écoles. Une intervention est programmée dans toutes les classes de CM1 où les petits participent à des ateliers sur la prévention routière : ils apprennent les panneaux de signalisation catégorisés en 3 familles : « obligation », « interdiction » et « danger ». Dès le CM2, les enfants découvrent à travers deux cours théoriques, les règles de priorité aux intersections, les équipements obligatoires que doit comporter un vélo et passent en fin d'année scolaire un test de prévention routière. Ponctuellement, la police municipale peut accompagner des sorties vélo dans le cadre d'une sortie scolaire.



Pour réduire le nombre de voitures aux abords des écoles, pour la santé, le bien-être des enfants et le développement durable, la municipalité a mis en place, en partenariat avec l'association Terre Buissonnière, des cars-à-pattes.

Véritable alternative à la voiture, ce mode de ramassage scolaire, s'effectue à pied et suit un itinéraire précis, avec des arrêts et des horaires... Lancé en 2018, c'est plus de 50 enfants qui empruntent chaque matin l'une des 10 lignes de car-à-pattes, encadrées par des parents bénévoles, pour se rendre dans l'un des 4 groupes scolaires faisant partie du dispositif.

De quoi prendre de bonnes habitudes dès le plus jeune âge !

# du changement

## Trois questions à Marc Mabillet

Adjoint au Maire,  
en charge de la Transition écologique,  
de la Mobilité et de la Participation citoyenne



**La crise sanitaire et l'augmentation du prix du carburant ont considérablement changé nos modes de déplacement. En 2020, la pratique du vélo a augmenté de 23 % en France. Quand est-il à Tarnos ?**

Si nous n'avons pas encore d'étude chiffrée sur la ville concernant l'évolution de la pratique du vélo, nous voyons bien toutes et tous que les mobilités douces sont en augmentation à Tarnos. Les nouveaux aménagements, notamment dans le Centre-ville et la RD 810, suite à l'arrivée du Tram'bus, sont particulièrement utilisés, sécurisant et favorisant ces pratiques. Les prises de conscience des enjeux environnementaux et de transition écologique jouent bien évidemment. La crise sanitaire, marquée par des limitations de déplacement, nous a permis de redécouvrir nos quartiers et a modifié nos habitudes de vie collective. La problématique du prix des carburants automobiles, augmentée par l'inflation actuelle et le contexte géopolitique instable, les transitions énergétiques à prévoir vont sûrement, par la force des choses, encore augmenter la place du vélo. On peut penser que le vélo-travail (ou école) va se développer et que la place et l'usage systématique des voitures dans nos déplacements quotidiens sont appelés à se réduire.

**Aujourd'hui, les mobilités douces sont indispensables au développement de la ville de demain. Comment allier aménagement urbain et écomobilité ?**

Par nos projets de développement des infrastructures de mobilités douces, c'est le modèle d'urbanisation fondé sur les transports individuels motorisés, de moins en moins soutenable, que nous cherchons à faire évoluer. Cela passe par une certaine densité urbaine, permettant de regrouper différentes activités et usages, en aménageant des rues conviviales et humaines. Loin de mesures écologiques punitives ou élitistes, nous voulons garantir l'accès équitable de toutes et tous aux lieux publics, par tous moyens (marche, vélo, bus ou voiture) et permettre de l'intermodalité avec l'offre importante de transports en commun sur notre ville. C'est le sens de nos projets actuels cherchant à développer les voies cyclables de l'axe Mairie - littoral (notamment via l'avenue Lénine, les études en cours concernant le square Mora et le reste de l'avenue Julian Grimaud) et de nos projets futurs sur l'est de notre commune (avenue des Barthes, notamment). Par nos réunions participatives lors de la finalisation des études de ces projets, nous associons comme d'habitude les Tarnosiennes et les Tarnosiens à l'évolution commune de notre ville.

**En quelques années, la ville de Tarnos aura doublé son réseau cyclable. Est-ce que ces aménagements seront suffisants pour encourager la pratique du vélo pour les déplacements domicile-travail ou domicile école ? Quelles actions faudrait-il mettre en place ?**

Si nous ne doutons pas que ces nouveaux aménagements vont favoriser le développement de la marche ou du vélo travail (ou école) en plus des usages existants de loisir, nous comptons également sur leur action d'apaisement de la circulation et le développement de nouvelles pratiques de partage de la rue. En améliorant notre environnement, notre santé et notre sécurité, en préservant nos ressources, ces changements de pratique des mobilités peuvent être également un vecteur d'amélioration de notre citoyenneté. En dehors de nos voitures qui, par leurs carrosseries, nous isolent, plus d'échanges seront possibles ainsi qu'une meilleure connaissance et appréciation des atouts urbains et naturels de notre ville.

Dans le cadre du projet Grândola, un atelier associatif d'autoréparation de cycles permettra également d'acquérir et d'échanger des savoirs et compétences pour entretenir ou rénover son vélo. Plus qu'un simple outil de mobilité et loin d'être un retour en arrière, vecteur possible d'émancipation et de lien social, il y a donc beaucoup de « pistes » à pied ou en vélo à explorer pour tout un chacun !

## Le vélo, un mode de déplacement privilégié par beaucoup de Tarnosiens

Alors que beaucoup de Tarnosiens privilégient la voiture pour leurs déplacements, de plus en plus de personnes, notamment depuis la crise sanitaire, choisissent le vélo pour aller au travail, faire leurs courses, accompagner les enfants à l'école. À l'image de ces Tarnosiens, qui ont apporté leurs témoignages lors de la réunion sur les mobilités douces.



**Xavier** « J'ai acheté un vélo électrique en 2019. Depuis je l'utilise quasiment pour tous mes déplacements, c'est-à-dire pour me rendre au travail, faire mes courses sur Tarnos et Bayonne et même dans le cadre de mes loisirs où je me rends régulièrement à Capbreton. Je fais aujourd'hui environ 3 000 km à vélo par an. Chaque matin, je quitte le quartier des Forges pour rejoindre mon bureau en Centre-ville. Quand j'emprunte la Nationale il faut rester vigilant en raison du trafic, très important sur cet axe, et du manque de pistes cyclables. »

**Lucas** « J'ai particulièrement apprécié le fait de me rendre à vélo au travail pendant le confinement. Comme je travaille à l'Hôpital, c'était le moyen idéal pour me déplacer facilement. Je circulais dans une ville vierge, où j'avais toute la place pour moi. En plus, cela me permettait de faire un peu de sport. Depuis, je continue. J'y ai pris tellement goût. Mon vélo me permet de me déplacer partout facilement, précise-t-il. Néanmoins, certaines rues restent encore assez dangereuses pour les cyclistes à l'image de la Côte du Moulin, en direction de Bayonne. »

**Béatrice** « J'ai profité de la prime du Syndicat des Mobilités pour acheter un vélo à assistance électrique. Cette prime a financé 25% de mon achat. Depuis, je vais travailler à Bayonne en vélo et l'utilise pour les 2/3 de mes déplacements, pour aller à la plage et faire mes courses. Je regrette cependant qu'il n'y ait pas de magasin qui assure l'entretien et la vente de vélos sur Tarnos. »

**Evelyne** « Je suis retraitée et fais du vélo avec beaucoup de plaisir sur la RD 810 depuis la création des voies partagées, qui ont été aménagées de chaque côté de la route. C'est dommage que l'on ne puisse pas monter à bord du Tram'bus avec un vélo car on pourrait se déplacer encore plus loin. »



# Tarnos, au top des villes où il fait bon vivre !

**Et ce n'est pas nous qui le disons ! Ce résultat exceptionnel est tiré du classement annuel des « villes et villages où il fait bon vivre ». Déjà 1<sup>ère</sup> en 2020 et 2<sup>ème</sup> en 2021, Tarnos retrouve les sommets du classement départemental et progresse aussi au niveau national. Cette reconnaissance de l'art de vivre à la tarnosienne incite à poursuivre les nombreux efforts engagés ces dernières années dans l'aménagement raisonné du territoire et la démocratie participative.**

Au niveau national, Tarnos se retrouve en 142<sup>ème</sup> position sur 34 827 communes (en hausse de 46 places par rapport à 2021) et intègre le top 10 des villes de 10 000 à 20 000 habitants (9<sup>ème</sup> sur 504, en hausse de 4 places).

Il va de soi que le patrimoine naturel de Tarnos, niché entre Landes et Pays basque est pour beaucoup dans cette qualité de vie. Le littoral atlantique, long de 5 kilomètres, est préservé du tourisme de masse pour offrir toute l'année aux promeneurs et baigneurs le plaisir de l'océan. Barthes, Adour, zones humides et forêts viennent compléter ce beau panorama. Tarnos, ville naturelle, compte ainsi 4 zones classées « Natura 2000 ».

## Aménager et préserver

Entretenu par les services communaux, cette richesse naturelle est également au cœur du développement urbain de Tarnos. Afin de la préserver, plus de 70 % du territoire de la commune a été ainsi classé inconstructible, au terme d'un démocratique et passionnant travail d'écriture du Plan Local d'Urbanisme, fruit d'un travail étroit entre habitants, élus et techniciens.

Préserver la qualité de vie des habitants passe également par le développement des commerces de proximité, et la possibilité de trouver son alimentation par des circuits courts et locaux. Ainsi

le projet de l'Écolieu Lacoste, lancé en 2019, a vu récemment ouvrir en plein-centre-ville la ferme solidaire, portée par une association, et qui fournit des paniers de légumes bio.

## Une ville où il fait bon vivre... pour tous !

Forte de ses nombreux services publics de qualité et de sa maîtrise foncière, Tarnos reste plus que jamais une ville où il fait bon grandir, s'épanouir, vivre en famille ou profiter de sa retraite. Dans un contexte de forte pression immobilière sur la côte Atlantique, les actions menées par la Municipalité cherchent à ce que Tarnos reste ouverte à tous. Lancé en 2021, le projet Grândola, qui permet aux plus modestes d'acquérir un logement de qualité à coût modéré, a rencontré un fort succès.

Le Tram'bus, le réseau de transport en commun et les pistes cyclables en continuel développement (voir pages 8 à 11) permettent à chacun de se déplacer partout dans la ville ou sur le Pays basque, sans recourir à la voiture individuelle.

Le soutien constant à l'éducation, à la vie associative à la culture et au sport, à la santé et à la solidarité est également un marqueur fort du bien-vivre ensemble. Ainsi Tarnos est une ville où tout le monde peut vivre, à tout-âge !



Le classement des Villes et villages où il fait bon vivre est le plus grand palmarès des communes en France. Pour l'édition 2022, le palmarès a couvert 34 827 communes de France métropolitaine, toutes analysées sur 187 critères répartis en 9 grandes thématiques :

Qualité de vie, Sécurité, Santé, Commerce, Transports, Éducation, Sports et Loisirs, Solidarité, Attractivité immobilière.

Les données sont issues de sources officielles.

Classement complet : [www.villesetvillagesouilfaitbonvivre.com](http://www.villesetvillagesouilfaitbonvivre.com)



# D'hier à aujourd'hui, d'aujourd'hui à demain

**Afin de perpétuer le souvenir et le combat des résistants, et la mémoire des victimes de la Shoah, la Ville de Tarnos revient sur le parcours de ces femmes et ces hommes qui ont marqué notre histoire.**

**Dans ce numéro, nous portons le témoignage de Lucienne Montot-Ponsolle sur la Résistance et la déportation.**

Née en 1923, employée communale de Tarnos au service de l'État-Civil, et résistante durant la Seconde Guerre mondiale, Lucienne Montot est arrêtée pour avoir fourni de faux papiers à des étrangers espagnols. Avec son collègue Roland Daramy, elle a systématisé ce trafic pour les prisonniers évadés ou pour les ouvriers réfractaires de l'entreprise Todt, qui étaient réquisitionnés pour construire le mur de l'Atlantique.

À l'époque, comme sa cousine Pierrette, elle fait partie d'un réseau sur la Côte basque qui aide les jeunes gens à rejoindre l'Afrique du Nord ou Londres par l'Espagne. Elle est alors internée au Fort du Hâ, puis déportée aux camps de Ravensbrück et de Bergen-Belsen.

**En 1994 elle livrait ce témoignage poignant dans lequel elle revenait sur son arrestation et son arrivée au camp :**

« Avec ma cousine Pierrette, sa mère et Madame Lafourcade, nous fûmes arrêtées par la Gestapo pour avoir aidé des jeunes gens à passer en Espagne. [...] Ma cousine avait des amies à Saint-Jean-Pied-de-Port et ainsi simplement se créa une « filière » de passage en Espagne.

Je travaillais à la Mairie. À la demande de ma cousine, je validais les cartes d'identité, plus ou moins fausses, et je fournissais à ces jeunes des certificats prouvant leur résidence à Tarnos, depuis plus de six mois. Ces papiers étaient souvent demandés à la gare par la police allemande. Notre petit manège fonctionna bien pendant un certain temps, mais indiscretion, dénonciation, ou maladresse, un des jeunes se fit arrêter. [...] Il fut livré à la Gestapo, ainsi que les jeunes filles venues au rendez-vous fixé d'avance.

Voilà comment le 18 mars 1943, nous nous sommes toutes retrouvées à Biarritz, à la Maison Blanche, un hôtel transformé en prison. Personnellement « cueillie » à mon domicile le soir, on m'autorisa à rentrer afin d'être interrogée le lendemain. Cet interrogatoire eut effectivement lieu le lendemain. Il se termina... vingt-sept mois plus tard. »

## Son arrivée au camp de Ravensbrück

« Au matin du 3 février, c'est l'arrivée. Le train est arrêté en rase campagne, semble-t-il, les portes sont ouvertes à grand fracas. Il faut sauter à terre. Les vociférations des soldats allemands nous déconcertent. On nous bouscule. Nous comprenons qu'il faut se mettre en rang par cinq. Et cette colonne que nous formons, comprenant 950 femmes, s'ébranle dans la nuit vers un immense mur éclairé par des projecteurs.

Nous entrons dans le camp. Une sirène se met à hurler. Nous découvrons une file de bâtiments tous identiques. Certains sont ornés de rideaux, d'autres - ceux des S.S. - de fleurs. Des femmes nous regardent passer, toutes sont vêtues de la même robe rayée, la tête rasée.

On nous dirige vers un bâtiment vide. Des femmes, en uniforme sous une cape noire, nous accompagnent, certaines tiennent un chien berger allemand en laisse. Nous restons là deux ou trois jours, le temps d'organiser l'installation rendue compliquée vu le nombre d'arrivantes, pensions-nous.

C'est exact, au cours de ces journées d'attente, nous recueillons des renseignements sur la vie des camps : réveil tous les jours à 3h30 du matin. Appel devant le block. Départ pour le travail. Ravensbrück (c'est le nom de l'endroit où nous sommes) est un camp de travail, entouré de barbelés électrifiés, surveillés nuit et jour, éclairé la nuit par des projecteurs. Tous ces détails nous semblent incroyables.



Lucienne Montot-Ponsolle (date inconnue)

De plus, ajoutent quelques initiés, il paraît qu'on nous prend tous nos bijoux, toutes nos affaires personnelles. « C'est impossible » est la réaction la plus courante. Hélas, tout est bien vrai, et même pire. Un premier appel vient le confirmer. Il faut sortir, nous ranger par dix, rester debout et attendre. On nous compte, on recompte. Ce sera un exercice journalier. »

## La libération des camps

« Lorsque les troupes anglaises franchirent les portes du camp, nous apportant cette libération tant attendue, nous étions à bout de force, presque incapables de nous réjouir. Des loques humaines pitoyables ! Nos conditions de survie étaient devenues si épouvantables que nous n'arrivions plus à réagir. [...] »

À fuir et à mesure que les alliés avançaient à l'Est et à l'Ouest, on avait rassemblé, venant des camps dispersés en Allemagne, tous les déportés, dont pas un ne devait échapper à son destin. »



Libérée en 1945, Lucienne retrouve Tarnos le 13 juin de la même année et épouse après guerre Joseph Ponsolle, lui aussi rescapé des camps. Il fut conseiller municipal de la Ville à partir de 1971. Une avenue porte son nom dans le quartier de Castillon. Lucienne, elle, a donné son nom à l'EHPAD municipal de Tarnos, situé au centre-ville dans le Centre Communal d'Action Sociale, inauguré en 1994. Une stèle la représente à l'entrée du lieu, où sa mémoire est commémorée chaque année lors de la Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation, cette année le dimanche 24 avril.

Lucienne Montot-Ponsolle nous quitte le 22 septembre 1997, au terme de sa vie marquée par ses nombreux engagements pour l'Humanité.

# EXPRESSION DES ÉLUS

## CITOYEN·NE·S, COMMUNISTES ET ÉCOLOGISTES

**Oxygéner la démocratie locale** anime quotidiennement l'équipe municipale. Pour preuve, ces dernières semaines, nous avons démultiplié les réunions publiques, donnant la possibilité à tout un chacun d'être acteur des projets et de **peser sur les décisions**. Quoi de plus normal, pour nous, de faire en sorte que les Tarnosiens se mêlent de ce qui les regarde !

Ainsi, pendant plusieurs semaines, nous avons **coconstruit** avec les riverains des rues des Érables, Prunus et des Chevreuils les **futurs aménagements de voirie** du quartier. Il en est de même avec les riverains du 8 mai 1945, ceux d'une partie de l'avenue du 1<sup>er</sup> Mai, ceux de l'avenue Lénine ou encore avec ceux de la résidence Lacroix. Pour le projet

Grândola, nous œuvrons pour un **projet participatif** avec les **futurs habitants** et, pour les espaces publics, avec tous les **Tarnosiens volontaires**. Dernièrement encore, plus d'une **centaine de Tarnosiens** ont contribué aux **réflexions** autour de nouvelles perspectives de développement des **déplacements à vélo**.

Jean-Marc Lespade, Alain Perret, Isabelle Nogaro, Nicolas Domet, Isabelle Dufau, Marc Mabillet, Francis Dubert, Élisabeth Mounier, Christian Gonzales, Fabienne Darrambide, Emmanuel Saubiette, Aurélie Orduna, Thierry Lecerf, Christophe Garans, Émilie Baulon, Nicole Corrihons, Nicolas Fleurentdidier, Nelly Picat, Didier Miremont, Henri Decke, Martine Perimony-Benassy, Patrick Cendres, Nathalie Le Gall, Nelly Lalanne.

## PS ET APPARENTÉ·E·S

Aujourd'hui, dans notre commune et bien au-delà, un des problèmes majeurs reste le logement dont la spéculation foncière rend l'accès de plus en plus difficile pour nos concitoyens. Pendant 5 ans, l'actuelle majorité a effectué près de 15 milliards de coupes sombres budgétaires qui fragilisent le logement social, les bailleurs sociaux et les allocataires des

APL et jamais, depuis 1984, l'effort pour le logement n'a été aussi faible dans le budget de l'État (1,4% du PIB). À Tarnos, on essaie de répondre à la demande sans étaler la ville mais avec de la sobriété foncière, des densités correctes et en réaffirmant la place d'un logement social innovant et accueillant. Pourtant, les oppositions nous reprochent d'acheter des terrains

en vue de projets sur l'avenir (seule solution pour avoir la maîtrise des coûts fonciers), d'utiliser des prêts pour cet usage-là ou d'apporter des subventions pour le logement des jeunes travailleurs.

Anne Dupré, Maryse Saint-Aubin, Danièle Birlès, Alain Coutier, Lucien Hervein.

## ALTERNANCE, NOTRE PARTI C'EST TARNOS

Les conseils municipaux deviennent l'occasion au maire et à sa majorité de montrer leur mépris vis-à-vis de l'opposition. Nous n'y connaissons rien, nous serions sourds... Alors même que des questions légitimes sont posées, la majorité s'en sort par une pirouette, une vexation. Il est certain que nous n'avons pas à notre disposition un cabinet qui fait le

travail, qui prépare les dossiers ou les interventions. Le comble, c'est lorsque monsieur Lespade indique qu'en conseil municipal, on ne traite que des affaires de la commune. Pourtant, à longueur d'intervention ce ne sont que réquisitoires contre le gouvernement et sa politique, l'introduction même du rapport budgétaire en est une illustration. Les tribunes publiées dans

ce magazine en sont un autre exemple. Rappelons enfin à cette majorité que 73% des électeurs tarnosiens n'ont pas voté pour elle. En confondant électeurs et votants, elle justifie sa politique et méprise les autres Tarnosiens et leurs représentants.

Antoine Roblès, Alice Cassaing.

## TARNOS SEIGNANX NOTRE AVENIR EN COMMUN

Tarnosiennes, Tarnosiens, vous vous êtes abstenus en masse aux élections européennes (50%), régionales (64%) ainsi qu'aux dernières municipales (58%) et départementales (62%). Et pour cause, tant les politiciens nous trahissent au quotidien !

L'heure est grave. Dans ces présidentielles deux sociétés s'affrontent : celle de la compétition

et de l'argent roi, du fichage et du contrôle des individus et celle du partage des richesses et de l'augmentation du pouvoir d'achat en adéquation avec la nature. Nous avons une réelle responsabilité. Le 10 avril prochain, nous devons faire un choix qui nous engagera et engagera notre vie quotidienne pour les 5 prochaines années. Pour ne pas subir, pour ne pas

souffrir, une seule arme : le vote !

Ne laissons pas les sondages, les médias ou les autres décider à notre place. Chaque voix compte y compris par procuration. Le seul choix crédible pour un futur désirable doit se porter sur le programme de l'Avenir En Commun porté par Jean-Luc Mélenchon.

Caroline Dacharry, Bertrand Lataillade

## Solidarité avec le peuple ukrainien

Extraits de la délibération proposée au Conseil municipal du mardi 15 mars pour un cessez-le-feu immédiat en Ukraine et l'aide d'urgence aux populations victimes de la guerre :

« [...] Le Conseil municipal de Tarnos exprime toute sa solidarité avec le peuple ukrainien frappé de plein fouet par l'ignominie de la guerre. La situation humanitaire est chaque jour de plus en plus préoccupante.

Attachée aux valeurs internationalistes et de solidarité,

la Ville de Tarnos entend participer à l'aide humanitaire en

direction des populations contraintes de rester sur place et celles sur les routes de l'exil, en apportant un premier soutien financier de 4 000 euros aux fonds d'urgence constitués à cet effet par le Secours Populaire français et la Croix-Rouge française. »



QUELLE  
CONNERIE,  
LA GUERRE  
JACQUES PRÉVERT

# État-Civil

## NAISSANCES

**Eden DURAND**, né le 13 janvier 2022  
de Anthony DURAND et de Marie PERNES

**Georges, Patrick KIPS FROMANGER**, né le 31 janvier 2022  
de Raphaël, KIPS et de Marie FROMANGER

**Nolan MAZENC**, né le 15 février 2022  
de Brice MAZENC et de Alicia LE BEL

**Marion DULAU**, née le 18 février 2022  
de Hervé DULAU et de Françoise SOULE

**Assile EL BOUARDI**, née le 22 février 2022  
de Othmane EL BOUARDI et de Instissar AIN

**Romane, Alice HOURCADE**, née le 23 février 2022  
de Florian HOURCADE et de Maeva VONTHRON

**Maxime, Daniel BOYADJIEV**, né le 24 février 2022  
de Emmanuel et Marianne BOYADJIEV

**Iban, Pierre, Eric PICHON**, né le 03 mars 2022  
de Damien PICHON et de Sandrine DESTRIKATS

## DÉCÈS

Bernard LUCCHINI, 76 ans  
décédé le 06 janvier 2022

Enrique GRAS, 72 ans  
décédé le 11 janvier 2022

Paule FAVIER épouse TALIBON, 96 ans  
décédée le 14 janvier 2022

Michel JAUSSAUD, 80 ans  
décédé le 18 janvier 2022

Madeleine MONTUS veuve LHOSPITAL, 94 ans  
décédée le 18 janvier 2022

Arlette GUILLOU, 90 ans  
décédée le 19 janvier 2022

Jacques CARMOUSE, 85 ans  
décédé le 21 janvier 2022

Pierrette CONRIE veuve DUVERDIER, 93 ans  
décédée le 21 janvier 2022

Jacqueline MACHICOTE, 85 ans  
décédée le 21 janvier 2022

Marie-Andrée AUBRY épouse DUBROCA, 73 ans  
décédée le 26 janvier 2022

Marie-Laure GONNARD veuve POTIE, 93 ans  
décédée le 29 janvier 2022

Liliane SERRE divorcée FORTIS, 87 ans  
décédée le 04 février 2022

François ALONSO, 100 ans  
décédé le 05 février 2022

Henri GROSSIERES, 86 ans  
décédé le 05 février 2022

Michel VOISIN, 78 ans  
décédé le 10 février 2022

Jean ROUARD, 72 ans  
décédé le 17 février 2022

Michel LAFON, 93 ans  
décédé le 24 février 2022

Christian ARA, 70 ans  
décédé le 26 février 2022

Frédérique LAFAIX, 66 ans  
décédée le 28 février 2022

Michelle DUBOY épouse PECASTAINGS  
78 ans, décédée le 1<sup>er</sup> mars 2022

Michel CARON, 89 ans,  
décédé le 06 mars 2022

# CONSEIL MUNICIPAL

## EXTRAITS DES DÉLIBÉRATIONS

**Lors de sa dernière séance, le 10 février, le Conseil municipal a adopté 22 délibérations, dont les suivantes.**

### Budget

L'essentiel du Conseil municipal était consacré à l'examen du budget communal 2022 (voir pages 4 à 8).

### Transition écologique

La Ville passe convention avec le SITCOM pour l'équipement de toutes ses cantines scolaires de conteneurs de tri de biodéchets, pour leur collecte et leur valorisation.

### Développement économique

La Ville renouvelle sa convention annuelle avec le CBE (Comité de Bassin d'Emploi du Seignanx), en charge du développement économique du territoire, et plus particulièrement dans le domaine de l'économie sociale et solidaire. Une subvention de 95 000 € est octroyée à cette fin.

Une convention d'engagements est aussi passée avec la Société coopérative d'intérêt collectif Interstices Sud Aquitaine, dont le but est d'accompagner les porteurs de projets dans leur création d'activité. Une subvention de 8 500 € est octroyée à cette fin.

### Vie associative

Les conventions de partenariat avec les associations sportives et culturelles ont été adoptées. 186 760 € de subventions - dont 70 600 € à titre exceptionnel - sont alloués pour 2022.

### Enfance

Le montant total des travaux en cours de réalisation du centre de loisirs Pierrette Fontenas, situé dans le quartier des Platanes, s'élève à 1,6 M€. La Caisse d'allocations familiales apporte son soutien à hauteur de 249 455 € en subvention d'investissement, ainsi qu'un prêt à taux zéro d'un montant de 249 455 €. L'état alloue une subvention de 479 000 € répartie sur les exercices budgétaires 2021 et 2022. Le Conseil municipal sollicite auprès des services de l'État le second versement de la subvention, à savoir 124 000 €.

### Éducation

La loi obligeant les communes à participer au financement de la scolarité des enfants inscrits sur sa commune dans le privé au même titre que celui consacré aux enfants scolarisés à l'école républicaine, laïque et gratuite, un forfait de 655,50 € par élève en élémentaire et 1 810,60 € par élève en maternelle est accordé à l'école Notre-Dame-des-Forges.

### Sport

Le montant total des travaux de réalisation de l'espace sportif Vincent Mabillet, situé dans le quartier Femmes d'un siècle, et qui débiteront au mois de juillet, s'élève à 3,12 M€. L'État est sollicité pour un subventionnement à hauteur de 1,05 M€.

Le marché pour la réalisation de la 1<sup>ère</sup> tranche des travaux, à savoir un terrain synthétique de football, est lancé pour un montant de 1,07 M€.

### Développement urbain

La Ville acquiert, chemin de Tichené, une parcelle de 1 024 m<sup>2</sup>, moyennant le prix de 480 000 € et, au lieu dit « Béga », une parcelle de 612 m<sup>2</sup>, moyennant le prix de 140 000 €.

### Solidarité

Le produit de la vente de documents retirés des collections, récemment organisée par la médiathèque, est attribué au Centre communal d'action sociale, soit 1 548 €.

### Culture

Un des axes de la programmation 2022 de la médiathèque porte sur le jeu vidéo. Les animations consisteront en tournois et soirées jeux. Elles comporteront aussi un volet de sensibilisation aux métiers des jeux vidéos et d'accompagnement à la parentalité. Une subvention est demandée au Conseil départemental des Landes pour un montant de 5 000 €, soit 45 % du coût global du projet.

**Retrouvez les séances filmées du Conseil municipal sur la page Facebook Ville de Tarnos ou sur [www.ville-tarnos.fr](http://www.ville-tarnos.fr), ainsi que tous les comptes-rendus écrits.**



# Travaux

## Avenue Joseph Ponsolle

État d'avancement :

Sur cet axe situé dans le quartier de Castillon, d'importants travaux d'élagage ont été menés par les agents de la Ville. Les platanes se sont ainsi fait une bonne coupe pour repousser de manière plus harmonieuse au printemps prochain, tout en limitant ainsi les feuilles mortes sur la chaussée. Les branches coupées, broyées sur place, fourniront un excellent paillage pour les plantations florales.



## Avenue du 1<sup>er</sup> mai

État d'avancement :

Le premier tronçon de rénovation de cette longue avenue, desservant les sites industriels de Tarnos, le Pôle Bertin et leurs nombreux travailleurs et reliant nos deux plages, est terminée. De nouvelles pistes cyclables et de nouveaux trottoirs contribuent à apaiser la circulation parfois dense ou à vitesse trop élevée sur cet axe, en favorisant les mobilités douces.

Pour favoriser l'écoulement des eaux de pluie, des nouvelles noues ont également été installées tout au long de ce premier tronçon.

**Coût du chantier : 482 000 € TTC (Ville de Tarnos : 277 500 € / Communauté de communes : 122 000 € / Conseil Départemental des Landes : 82 500 €)**

## Programme immobilier Rue Grandjean

Ce chantier de construction d'une nouvelle résidence a débuté en début d'année rue Grandjean à Tarnos. Pendant toute la période de construction, des aménagements temporaires de circulation peuvent être mis en place à proximité du chantier : pour votre sécurité, et celle des travailleurs du site, respectez la signalisation !

Au terme de ces travaux, prévu au 3<sup>ème</sup> trimestre 2023, quatre îlots résidentiels, sur deux niveaux, augmenteront l'offre de nouveaux logements sur la commune.



## Espace Sportif Vincent Mabillet : un nouvel écrin pour le sport

Temple de l'AST Football et hébergeant à l'occasion quelques rencontres du BTS, le Stade Vincent Mabillet, situé à l'entrée Nord de Tarnos, est un lieu incontournable du sport à Tarnos. Hébergé dans un cadre naturel, le stade Mabillet va se refaire une beauté à partir de 2022.

Côté terrain, une nouvelle pelouse synthétique dernière génération va être installée. Celle-ci permettra de diminuer les coûts d'entretien et d'arrosage. Une nouvelle tribune couverte va également être construite, ce qui permettra d'encourager vos équipes préférées à l'abri des conditions météo.

Un nouveau fronton sera installé, qui sera mis à disposition de tous les amateurs de pelote.



Côté coulisses, le site accueillera une toute nouvelle maison associative, qui hébergera le service animations sportives de la Ville, mais aussi les sièges de l'AST Football, bien évidemment, et de l'AST Hégaldi Aérobiec.

Ce nouveau bâtiment abritera un club-house, qui servira à la buvette les jours de matchs ou pour l'organisation d'événements.



Enfin, ce projet de rénovation s'inscrit dans le respect d'un cadre paysager, le nouvel ensemble s'insérant naturellement dans la forêt environnante.

Les travaux commenceront à l'été (terrain) et prendront fin en 2023 (bâtiment).

**Coût du chantier : 4,63 millions € TTC**

# Bienvenue !

Découvrez les nouveaux professionnels installés à Tarnos



## La Vitrine de JB, une boulangerie-pâtisserie artisanale

Reprise l'an dernier par Sophie et Jean-Baptiste, l'historique boulangerie du fournil à Tarnos est désormais devenue la Vitrine de JB.

Ancien joueur du BTS, Jean-Baptiste a commencé à travailler en boulangerie dès ses 15 ans dans la boulangerie de son père à Saint-Martin-de-Seignanx. Artisan-boulangier, il a également exercé comme chocolatier à Cambo-les-Bains avant de pouvoir accomplir son rêve d'être à la tête de sa propre boulangerie.

Sophie, son épouse, vous accueille au magasin. Cette Tarnosienne est l'une des deux vendeuses de l'équipe, complétée par un chef-pâtissier, une autre vendeuse et de trois apprentis. Les deux jeunes enfants de la famille viennent aussi à l'occasion jouer les apprentis boulangers.

Si les journées sont longues et chargées, le couple a pris le temps d'aménager le local pour mieux vous servir, en développant notamment le libre-service et en étant à votre écoute pour vos commandes.

Le pain frais est cuit sur place et tout, absolument tout, est fait maison : viennoiseries, pâtisseries, gâteaux, confiture... Les gourmands pourront se régaler, et avec des produits de saison, issus de producteurs locaux !

## LA VITRINE DE JB, BOULANGERIE-PÂTISSERIE ARTISANALE

3 Rue de Bertranon (arrêt de bus et de Tram'bus à proximité, parking gratuit et accessible aux personnes à mobilité réduite).

Du mardi au samedi de 6h30 à 19h, les dimanches et jours fériés de 6h30 à 13h. Fermé le lundi.

Cartes et tickets restaurants acceptés

05 59 64 32 23

Site internet : [www.la-vitrine-de-jb.fr/](http://www.la-vitrine-de-jb.fr/)

Facebook : La vitrine de JB

Instagram : la\_vitrine\_de\_jb



## Audrey Laforie, pour faire le plein d'énergie

Exerçant son art de l'énergétique traditionnelle chinoise depuis trois ans à Orthez, Audrey Laforie vous propose également ses soins à Tarnos depuis le début de l'année.

Au sein d'un cabinet récemment refait à neuf, Audrey vous accueille sur rendez-vous uniquement, selon vos horaires à convenir.

Audrey prend le temps de bien vous écouter, pour mettre des mots sur vos maux. Les séances durent entre 1h et 1h30, et un véritable suivi vous est proposé.

Praticienne en acupuncture (avec des aiguilles à usage unique), Audrey pratique aussi l'acupression, le massage tuina et le tuina minceur (massage traditionnel chinois), les soins à base de ventouse et de moxibustion (chaleur douce), ou l'aculifting pour le visage et le corps.

Elle vous aide aussi à arrêter le tabac grâce à l'acupuncture.

Vous pourrez également vous tourner vers elle pour des conseils en santé ou en pharmacopée chinoise, Audrey s'est formée à ces pratiques dans une école sur Toulouse, entre 2012 et 2017.

Après avoir pris soin de vous, cette motarde invétérée, aime se dépenser en pratiquant les danses latines, notamment la salsa, la batchata ou la kizumba.

## AUDREY LAFORIE, ÉNERGÉTIQUE TRADITIONNELLE CHISOISE

18 boulevard Jacques Duclos, Centre Hermès, 1<sup>er</sup> étage (arrêt de bus et de Tram'bus à proximité, parking gratuit et accessible aux personnes à mobilité réduite).

Rendez-vous au 06 82 77 36 88. Horaires à convenir (au cabinet uniquement)

Règlements par chèque ou espèces, avec possibilité de prise en charge par une mutuelle

[laforie.audrey@gmail.com](mailto:laforie.audrey@gmail.com)

Facebook : Audrey Mtc

Instagram : audrey.laforie.mtc



## Les Comptoirs de la Bio, nouvelle enseigne pour le bio

À l'été 2021, le magasin l'Eau Vive a changé d'enseigne pour devenir Les Comptoirs de la Bio. Cette reprise par la Scop Grain de Soleil s'est faite avec les cinq salariés déjà présents, que les habitués connaissent bien pour leurs conseils et leur attention. Ce modèle de Société Coopérative et Participative (SCOP), accompagné par l'Union Régionale des Scop située à Tarnos au Pôle Bertin, pourra être proposé aux salariés qui prennent en main leur outil de travail.

Ce magasin avait tout naturellement sa place à Tarnos, ville où l'économie sociale et solidaire est partie prenante du développement économique. Située à deux pas du magasin, la ferme solidaire de l'Écolieu Lacoste fournit des légumes 100% tarnosiens.

Fruits et légumes, épicerie sèche, produits en vrac, produits d'hygiène ou de santé, fromages... tout se trouve en rayon ! Comme auparavant, du pain frais est cuit sur place tous les jours, avec de très nombreuses variétés.

Les sportifs, fidèles du magasin, sont choyés avec des produits et des conseils spécifiques. Une naturopathe prodigue aussi des conseils sur place.

Soucieux d'éviter le gaspillage alimentaire, le magasin participe via des applications à des paniers de produits à dates courtes à prix réduits (renseignements à l'accueil).

## LES COMPTOIRS DE LA BIO

2 impasse Robinson (arrêt de bus et de Tram'bus à proximité, parking gratuit et accessible aux personnes à mobilité réduite).

Du lundi au samedi, de 9h30 à 19h30

Tickets restaurants acceptés

05 59 44 95 28

Facebook : Les Comptoirs de la Bio - Tarnos.

Instagram : lescomptoirsdelabiotarnos

### Vote par procuration

Vous serez absent aux jours de l'élection présidentielle ou des législatives ? Vous pouvez choisir de voter par procuration. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022, vous pouvez donner procuration à un électeur inscrit sur les listes électorales d'une autre commune que la vôtre.

**N'attendez pas le dernier moment pour effectuer votre procuration, sinon votre vote risque de ne pas être enregistré à temps !** Vous devez ensuite vous présenter en personne et avec un justificatif d'identité dans un des lieux suivants : Commissariat de police (où qu'il soit), Gendarmerie (où qu'elle soit), Tribunal judiciaire (dont dépend votre domicile ou lieu de travail) ou un lieu accueillant du public (défini par le préfet).

**Vous pouvez réaliser cette démarche :**

**1 - Sur Internet :**

Vous pouvez effectuer la demande en ligne sur le site [maprocuration.gouv.fr](http://maprocuration.gouv.fr)

**2 - En imprimant le formulaire :** Si vous ne souhaitez pas passer par le service en ligne, vous pouvez utiliser le formulaire de demande de procuration Cerfa n°14952\*03

**3 - En remplissant un formulaire sur place :** Vous pouvez vous rendre directement dans un commissariat de police (où qu'il soit), une gendarmerie (où qu'elle soit), le tribunal judiciaire de votre lieu de travail ou de résidence. .

**À noter :** Si un handicap ou une maladie vous empêche de vous déplacer, vous pouvez demander qu'un policier ou un gendarme recueille votre demande de procuration à votre domicile. Vous pouvez le demander par écrit auprès du commissariat de police ou de la brigade de gendarmerie la plus proche de chez vous en y joignant une attestation sur l'honneur indiquant que vous êtes dans l'impossibilité manifeste de comparaître.

**À Tarnos, la Gendarmerie recueille les formulaires uniquement les lundis et les vendredis de 14h à 17h45.** Vous pouvez vérifier que votre procuration est bien enregistrée en consultant le service en ligne [service-public.fr](http://service-public.fr).



### Solidarité avec le peuple ukrainien



Vous êtes nombreux à vous mobiliser en solidarité avec le peuple ukrainien. Pour recueillir vos dons, une urne est à votre disposition à l'Hôtel de Ville de Tarnos. Vos dons seront à destination du Secours Populaire Français ou de la Croix-Rouge Française, deux organisations humanitaires déjà investies pour venir en aide aux victimes de la guerre.

Votre don doit être effectué par chèque uniquement, libellé au nom de l'une de ces deux organisations.

Le Conseil municipal a également adopté une délibération permettant un don de 4 000 euros à ces associations (voir page XX)

**Que les armes se taisent !**

### Hommage à Michel Darriet

Michel Darriet, qui fut pendant 12 ans instituteur et directeur à l'école Jean Jaurès, ainsi que le premier professeur de Français au lycée professionnel Ambroise Croizat, nous a quitté le 1<sup>er</sup> mars, au terme d'un long combat contre la maladie.

« Maître Darriet » comme l'appelaient de nombreux Tarnosiens, était un passionné de rugby, grand supporter de l'Aviron Bayonnais.

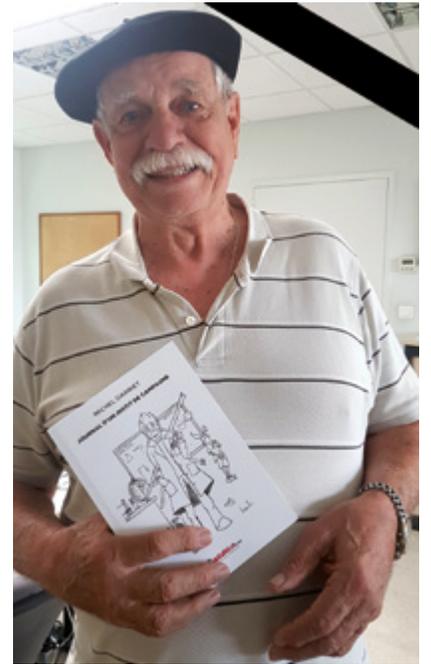
Il fut, avec d'autres pionniers, à l'origine de la création en 1969 de l'École de Rugby Boucau Tarnos Ondres sous la forme d'une Amicale Laïque, intégrée ensuite au Boucau-Tarnos Stade d'un côté et au club d'Ondres de l'autre. Puis, une fois retiré des terrains en tant que joueur, Michel Darriet a été l'un des fondateurs des Old Blacks, l'association des vétérans du BTS.

Humaniste convaincu, Michel Darriet était très impliqué dans l'éducation populaire et le mouvement associatif. Il a été pendant de nombreuses années un membre actif et bénévole de la SICSBT, de l'AS Ondres et de l'Association Culturelle ondraise ECLAT (Équipe pour la Culture Locale et l'Action Touristique).

Chansonnier, musicien, Michel Darriet était clarinettiste à l'orchestre adulte de l'École Municipale de Musique - dont il était l'un des piliers - et membre de la banda Los Tilhoules, ainsi que la Chorale Les Cantayres. Il était aussi le correspondant local de Sud Ouest puis de la Semaine du Pays Basque.

Chaouche attaché à son pays et aux gens qui y vivent, il avait compilé ses souvenirs de 36 ans dans l'Éducation Nationale, de « 400 coups », de création d'associations culturelles et sportives dans son livre « Journal d'un instit' de campagne » paru en 2018 (disponible à l'emprunt à la Médiathèque).

La Ville de Tarnos adresse à sa famille ses plus sincères condoléances.



### Sécurité : la Police Municipale va être équipée de caméras mobiles

Les agents de la Police Municipale vont prochainement être dotés de caméras mobiles, pour la prévention des incidents au cours de leurs interventions, le constat des infractions et la poursuite de leurs auteurs par la collecte de preuve ainsi que la formation et la pédagogie des agents, conformément au Code de la Sécurité Intérieure et plus particulièrement ses articles. Les caméras seront portées de façon apparente par les agents de police municipale, un signal visuel indiquera si la caméra enregistre et, sauf si les circonstances y font obstacle, les personnes filmées sont informées du déclenchement de l'enregistrement.

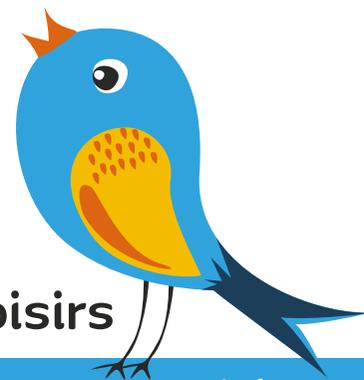


L'enregistrement n'est pas permanent mais peut être déclenché en tous lieux, publics et privés. Une fois la caméra allumée, l'enregistrement audiovisuel se lance d'une pression sur un bouton. Le boîtier mémorise les 30 secondes avant et les 30 secondes après le déclenchement par l'agent.

Les images s'effacent automatiquement au bout de 1 mois sauf en cas de procédures judiciaires ou administratives. Les agents dotés de ces caméras ne peuvent pas accéder directement aux enregistrements auxquels ils procèdent. Seuls le responsable du service de la police municipale, les agents de police municipale individuellement désignés et habilités, les officiers et agents de police judiciaire, les agents des services d'inspection générale de l'État, le Maire et les membres des instances disciplinaires et les agents chargés de la formation des personnels ont un droit d'accès à ces enregistrements. Les droits d'information, d'accès et d'effacement sont prévus aux articles 70-18 à 70-20 de la loi N° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique aux fichiers et aux libertés.

# La Gazouillette

Crèches | Écoles Maternelles & Primaires | Centre de Loisirs



Le journal des enfants de 0 à 12 ans (et de leurs parents) !

## Carnaval 2022

Encore cette année, le Carnaval aura été perturbé par les mesures sanitaires. Si le traditionnel défilé dans les rues de Tarnos n'a pas pu avoir lieu, les enfants dans les écoles ont pu faire défiler leur char et se costumer pour l'occasion.

En prélude du Festival Jazz en Mars, les professeurs de l'École municipale de musique étaient comme chaque année venus rythmer le défilé.

Rendez-vous l'année prochaine pour une édition haute en couleurs et on l'espère, en public !



## La journée petite enfance sur le thème du langage

Nous vous en parlions dans le numéro précédent : la prochaine Journée Petite Enfance aura lieu le samedi 7 mai au matin. Le thème retenu cette année est le langage. Ce jour-là, les enfants prennent possession de l'Hôtel de Ville ! Ateliers, jeux, spectacles, comptines... le programme sera encore une fois riche et varié. De nombreux professionnels de la petite enfance seront présents pour échanger avec les parents.

Le programme complet sera prochainement disponible sur le portail numérique de la Ville : [www.ville-tarnos.fr](http://www.ville-tarnos.fr).



## Association pour le Centre de Loisirs

Enfin, de nouveau une éclaircie dans l'épais nuage de la pandémie qui pèse sur le fonctionnement de l'association depuis deux ans maintenant.

Après avoir dû annuler la Soirée Noël Solidarité et le Carnaval - en pleine circulation active du virus - l'équipe espère pouvoir offrir une belle après-midi récréative aux petits Tarnosiens durant les Fêtes de Tarnos, le mercredi 25 mai, et une belle Fête du jeu en fin d'année scolaire, le samedi 25 juin.

Après les vacances de février qui portaient sur le thème « à la manière de... », les enfants espèrent que vous aurez été nombreux à aller à la médiathèque voir leur exposition faite au cours de ces vacances.

Pour les vacances de printemps, les enfants partiront à la découverte des Landes. Les équipes étant maintenant constituées, l'été se prépare dans l'espoir d'un retour des mini-camps si le protocole sanitaire le permet.

Cet été, pendant les vacances, le centre de loisirs sera ouvert du vendredi 8 juillet au vendredi 29 juillet inclus et du jeudi 4 août au mardi 30 août inclus.

Sur les structures périscolaires (Centre de Loisirs, Quartiers, Accueils et Pause Méridienne), enfants et animateurs peuvent enfin un peu souffler avec le retour à un brassage limité. Au programme des Parcours Éducatifs : Écocitoyenneté et Développement Durable après le thème « d'ici ou là-bas et d'hier à demain » très apprécié, semble-t-il.

À noter que la mobilisation de fin d'année a permis de remettre quantité de jouets à la Croix Rouge et un chèque de 456 € au Secours Populaire. Faute d'avoir pu organiser le Carnaval à l'échelle communale, nous l'avons maintenu par école en collaboration avec l'École municipale de musique.



# Lisa Labadie

## Danser, maintenant !



**Danseuse à l'AST Free Danse, Lisa Labadie impressionne malgré son jeune âge. En effet, alors qu'elle vient à peine de fêter ses 11 ans, elle compte déjà plusieurs récompenses au niveau national, et depuis peu à l'international !**

Lisa et la danse, c'est une histoire de famille.

Déjà auparavant, sa maman Mélissa dansait elle aussi. Et déjà auparavant, c'était Chrystelle Dargent, l'émérite professeur depuis plus de 25 ans de l'association, qui lui donnait ses cours. « Même dans mon ventre, Lisa dansait ! » précise Mélissa en la regardant virevolter dans la salle située au pied de l'église des Forges, dans le quartier du même nom.

Rien d'étonnant alors que Lisa suive les traces de sa maman en rejoignant dès l'âge de 5 ans le cours de modern-jazz donné par Chrys. Le plaisir qu'elle éprouve à pratiquer son art, Lisa le cultive en s'entraînant de façon intensive : « Le mercredi après l'école et le week-end, je m'entraîne. Je commence d'abord par un échauffement physique à base d'étirements et d'assouplissements, pour ensuite danser librement », nous dit-elle en souriant.

Et le travail est récompensé ! En juillet 2019 déjà, Lisa décroche, à seulement 8 ans, au Concours National de Danse, le titre de Championne de France. Début mars 2020, elle obtient également le Premier Prix National.

Si le confinement qui a suivi le deuxième titre a interrompu cette dynamique, ce n'était que partie remise. « Cette période était dure » confie Lisa, qui ne retrouvait pas le plaisir de danser lors des cours en visioconférence, « mais ce manque m'a motivé pour donner le meilleur de moi-même pour la suite ».

En novembre 2021, Lisa obtient à l'unanimité le Premier Prix au Concours National de Danse. Ce résultat exceptionnel cachait en plus une surprise, annoncée par le Jury lors de la cérémonie de remise des prix : Lisa était qualifiée grâce à son résultat pour le Concours International regroupant les meilleurs danseurs et danseuses de son âge, qui se déroulait à Lucques en Italie, à peine quelques semaines plus tard.

Il a fallu alors s'organiser rapidement pour que la belle aventure de Lisa dépasse nos frontières : une cagnotte lancée par l'association pour couvrir les importants frais, un soutien sans faille de sa maman qui l'a accompagnée lors du voyage, et en coulisses jusqu'au bord de la scène, toujours les conseils de sa professeure.

Une médaille de bronze, encourageante pour la suite, est venue récompenser l'investissement de ces trois femmes. Lisa continue à s'entraîner, ne voulant pas s'endormir sur ses lauriers : « J'aime grandir en dansant ! ».

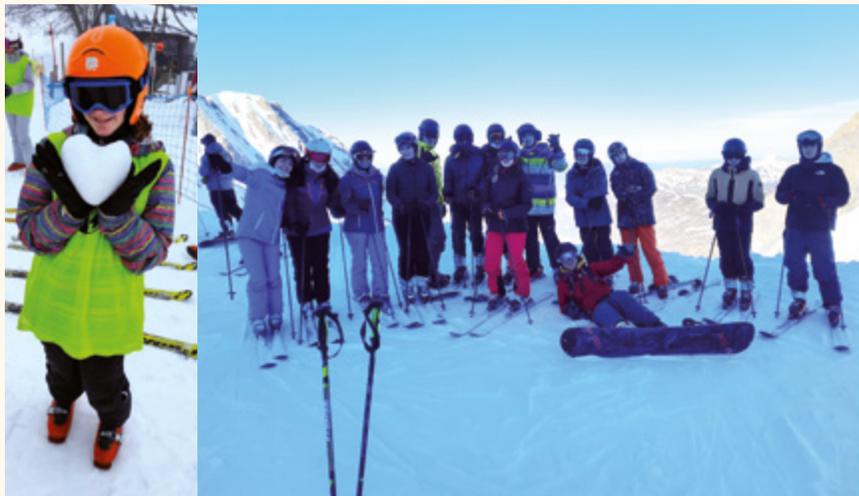
Les Tarnosiens pourront la voir sur scène lors du Festival On Danse ! organisé fin mars (voir l'agenda des animations en pages 26 et 27) et l'encourager pour le Concours international du « 1,2,3 Festival » qui aura lieu à Paris en juin, lors duquel Lisa espère obtenir les meilleurs résultats possibles !

### Vacances : en hiver au ski, au printemps en Bretagne !

Chaque hiver la Ville de Tarnos organise des sorties au ski pour les jeunes de la commune. À Gourette le temps de deux samedis, puis à Piau-Engaly lors d'un séjour pendant la première semaine des vacances, les ados ont pu dévaler les pentes pour partager ensemble des moments sportifs et ludiques !

Cap désormais sur les prochaines vacances au printemps, du 18 au 30 avril ! Un séjour en Normandie et en Bretagne avec hébergement à Dinard est proposé pour les ados de 13 à 17 ans. Au programme visite du Mont-Saint-Michel, sortie à l'aquarium de Saint-Malo, char à voile...

Programme d'animations à retrouver prochainement sur [jeunes.ville-tarnos.fr](http://jeunes.ville-tarnos.fr)



### Forum des Jobs d'été : objectif réussi !

Le samedi 12 février, la Ville de Tarnos organisait le traditionnel Forum des Jobs d'été. Cette année encore, et pour la 21<sup>ème</sup> édition, de nombreux employeurs, de domaines d'activités très variés, sont venus rencontrer les candidats motivés pour trouver un job saisonnier.

Même si l'organisation a encore été affectée par les mesures sanitaires, plus d'une centaine de jeunes (ou moins jeunes) se sont présentés pour enchaîner les différents rendez-vous. Plus de 400 entretiens ont été tenus !

Mobilisés tout au long de la matinée, le Service Jeunesse de la Ville de Tarnos, la Mission Locale ou bien encore le Pôle Emploi sont également allés à la rencontre du public pour les conseiller dans leur recherche d'emploi, ou bien les aider à rédiger leurs CV. Toute l'équipe pense déjà à vous accueillir pour une édition 2023, cette fois-ci espérons-le, sans masques !



### Tarnos Solid'Action, toujours motivés !

Le voyage solidaire en Guinée-Bissau prévu pendant les vacances de février par la Junior Association de jeunes Tarnos Solid'Action (voir Tarnos Contact n°203) a dû malheureusement être annulé, car les tensions dans la région se sont accrues et les conditions de sécurité n'étaient pas optimales.

Les jeunes Tarnosiens restent toutefois plus que jamais motivés pour accomplir ce projet éducatif et solidaire, pour lequel de nombreux habitants se sont mobilisés afin de le soutenir. L'association était ainsi l'invité de la soirée « Jazz Solidaire » en ouverture du Festival Jazz en Mars, pour continuer la collecte de fonds.

On espère avoir bientôt de bonnes nouvelles à annoncer !



### Pack XL Jeunes, plus d'autonomie pour les 11-30 ans !

Aide au permis de conduire, insertion, formation, logement, santé, mobilité, valorisation des projets qui tiennent à cœur... Le Département des Landes prend soin de la jeunesse !

L'objectif : offrir à tous les jeunes landais, les moyens de s'épanouir et d'accéder à l'autonomie.

Découvrez tous les outils : [www.landés.fr/pack-jeunes](http://www.landés.fr/pack-jeunes)  
Info jeunes Tarnos : Stéphanie au 05 59 64 49 59



### Stage de baby-sitting :

Organisée par la Ville pendant les prochaines vacances de printemps, une nouvelle session de formation gratuite au baby-sitting est programmée. Si tu veux gagner de l'argent de poche en gardant de jeunes enfants, ce stage est fait pour toi ! Informations sur tes droits en tant qu'employé, mises en situation, besoins de l'enfant, ateliers d'activités et d'animation, formation aux premiers secours... voilà un tour d'horizon de tout ce que tu apprendras pour devenir un baby-sitter digne de confiance !

Du mercredi 20 avril au samedi 23 avril 2022. Inscriptions et renseignements : 05 59 64 49 59 ou [information.jeunesse@ville-tarnos.fr](mailto:information.jeunesse@ville-tarnos.fr)



## Culture

### Jazz en Mars : Enfin !

Après deux ans d'interruptions, c'est avec une joie immense que les Tarnosiens ont retrouvé leur festival. Pour cette 17<sup>e</sup> édition, néophytes et amateurs éclairés se sont régalés avec les performances d'artistes locaux, nationaux et internationaux qui ont fait vibré toute la salle Maurice Thorez. Des concerts flamboyants. Des découvertes excitantes. Des vibrations, de la couleur, du partage. Bref, du live et une véritable communion avec des artistes passionnés. Que du bonheur. Vivement la prochaine édition....



Savoureux mélange entre têtes d'affiche, jeunes talents, big bands et concerts plus intimistes, la programmation de cette 17<sup>e</sup> édition a rencontré un grand succès auprès du public, impatient de retrouver le Festival après presque deux ans d'attente. L'École Municipale de Musique a ouvert le Festival, lors de la soirée Jazz Solidaire du mercredi, au profit du projet porté par les jeunes membres de l'Association Tarnos Solid'Action (voir page jeunes).

Richard Galliano, immense accordéoniste a ensuite rempli la salle avec tout son talent et sa bonne humeur, plaisantant souvent avec les spectateurs. Soul Serenade, Satchmocracy, Emmet Cohen et son trio ont eux fait swinguer tout Tarnos. La soirée All Stars, qui clôturait le Festival, a réuni sur scène de très nombreux talents venus exprès pour l'occasion. Arnaud Labastie, directeur de l'École Municipale de Musique, programmateur du Festival et pianiste virtuose, n'a pas manqué de se joindre à eux !



Après son passage à Jazz en Mars lors de la soirée all stars, le batteur Guillaume Nouaux revient sur scène à Tarnos avec son trio autour de Jérôme Gatus à la clarinette et Alain Barrabès au piano.



Guillaume Meurice et son équipe ont profité d'une belle journée à Tarnos avant de retrouver une salle comble le soir.

Les très nombreux spectateurs de la salle Maurice Thorez ont pu ensuite apprécier son humour caustique et ses chansons lors de son spectacle aux allures de meeting électoral humoristique.

## SAISON CULTURELLE 2021-2022

# Bientôt les Fêtes de Tarnos !

Après deux ans d'interruption en raison des mesures sanitaires, les Fêtes de Tarnos se dérouleront cette année pendant la période de l'Ascension, du mercredi 25 au dimanche 29 mai, comme à leur habitude. Casetas, bal des jeunes, concerts, repas des anciens, tournois sportifs, Festi jeunes... tout le programme vous sera détaillé dans la prochaine édition du *Tarnos Contact*, à paraître début mai.

Les Fêtes de Tarnos sont organisées par le Comité des Fêtes, en partenariat avec les services de la Ville et de nombreuses associations.

**Exposition, danse, humour, concerts... demandez le programme**

En attendant les Fêtes, la saison culturelle se poursuit. Guillaume Meurice et le théâtre Chrysalide ont bien fait rire les spectateurs de la salle Maurice Thorez. De l'humour il y en aura aussi, avec une pointe de cirque, lors de la soirée café-théâtre proposée le samedi 9 avril avec Immo qui viendra jouer son spectacle « French touch made in Germany » (plus de détails dans l'agenda pages suivantes). Deux événements organisés en lien avec les associations de la Ville, le Salon de printemps et le Festival On danse ! rythmeront la fin du mois de mars (voir là aussi l'agenda).

Puis, le 7 mai, dans la lignée de la merveilleuse 17<sup>e</sup> édition du festival Jazz en Mars, le batteur Guillaume Nouaux, entendu lors de la soirée All Stars, reviendra sur scène avec son trio pour un concert exceptionnel. Alors... sortez !

**Retrouvez toute la programmation culturelle sur le portail numérique de la Ville de Tarnos, rubrique agenda. Réservations : 05 59 64 34 45.**

## LES TEMPS MODERNES

MÉDIATHÈQUE

Avec « Coup de jeune à la Médiathèque », le mois d'avril pétillera d'animations et de rendez-vous ! Littérature, musique, cinéma, jeux vidéo... Les 11-18 ans auront toutes les raisons de faire un tour à la Médiathèque.

L'auteur Nathalie Bernard est l'invitée d'honneur de cette édition. Elle écrit des thrillers pour les 14 ans et plus. Sa marque de fabrique : du suspense, de l'angoisse, des émotions, des histoires comme des coups de poing.

Nathalie Bernard donnera une lecture-concert à la Médiathèque le samedi 16 avril, accompagnée par le guitariste Hectory. Une occasion unique de découvrir son univers !

« Coup de jeune à la Médiathèque », c'est aussi une plongée vers les mondes fantastiques et steampunk... Mais gardons le mystère. Les plus audacieux d'entre vous réserveront leur place à la soirée-enquête « Des dames au courant ». Lors de ce jeu de rôles, les joueurs auront jusqu'à minuit pour résoudre une enquête. Frissons garantis !

Le jeu occupe une place importante dans cette édition : testez en équipe votre culture cinématographique lors du pizza-quiz du 19 avril (lots à gagner !) et amusez-vous sur des bornes d'arcades lors de la journée retro-gaming du 30 avril. « Coup de jeune » c'est aussi de l'info et des bons conseils :

- conférence sur les métiers des jeux vidéo, les écoles et formations qui y préparent
- atelier fake news, animé par un journaliste, pour se repérer dans le monde de l'info et des réseaux sociaux

Tout le programme est à retrouver sur [mediatheque-ville.tarnos.fr](http://mediatheque-ville.tarnos.fr).



## ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

# La flûte traversière présentée par Maryse Graciet



**Maryse Graciet est professeure de flûte traversière à l'École Municipale de Musique. Elle nous présente sous toutes ses facettes l'instrument dont elle joue.**

### Et pourquoi ...

**Joue t'on de la flûte traversière sur le côté ?**

Comme son nom l'indique, la flûte traversière se tient de travers !

Au-delà de la Lapalissade, l'explication est assez technique. Suivons la trace de ce mystère pas à pas... Le son se produit en envoyant un filet d'air sur la partie biseautée de l'embouchure ; une vibration se crée et va en s'amplifiant dans le tube. Les doigts servent simplement à changer de notes en obstruant plus ou moins les trous sur l'instrument.

Mais revenons au départ, si cela n'est pas possible en tenant l'instrument de face, c'est parce qu'il faut pouvoir poser l'embouchure sur la lèvre inférieure. Or, ceci serait tout bonnement impossible avec l'instrument de face !

### Fait-elle partie de la famille des bois ?

Elle fait partie de la famille des bois car à l'origine elle était en bois. Cet « ancêtre » s'appelle le traverso.

Les premières flûtes étaient fabriquées en bois et possédaient un nombre variable de trous pour les doigts. Actuellement elles sont le plus souvent en métal, maillechort, argent massif ou même or et bénéficient d'un système de clefs très élaboré (facilitant la mobilité des doigts) et inventé, en 1831, par un flûtiste bavarois, Theobald Boehm.

La mode des flûtes en bois avec le système Boehm (mécanisme moderne) est réapparue dans certains orchestres (exemple du soliste Philippe Pierlot, à l'Orchestre National de France).

### Compare t'on la flûte traversière au chant des oiseaux ?

Le son de la flûte est souvent comparé au chant des oiseaux du fait de sa tessiture s'élargissant dans les aigus. Nous pouvons l'entendre dans *Pierre et le Loup* de Sergueï Prokofiev (l'oiseau est représenté par la flûte traversière).

Dans sa pièce « Le merle noir » pour flûte seule, Olivier Messiaen passionné d'ornithologie, s'est inspiré directement des chants d'oiseaux, en 1952.

# Olivier Quesada-Tolosa : Un grand tom !

**Batteur de Louis Chedid, Grégoire et Claire Keim, Olivier Quesada-Tolosa a connu l'effervescence des tournées aux quatre coins de l'Hexagone et fait vibrer un public survolté au Stade de France. Installé à Tarnos depuis peu, il réalise aujourd'hui les albums d'artistes basco-landais.**

Trente ans, à peine : Olivier Quesada-Tolosa voit la vie en rose. Il vient d'être choisi par Louis Chedid pour être le batteur du Soldat Rose. Une comédie musicale pour enfants dont l'artiste à la discographie vertigineuse, a composé les morceaux et écrit les paroles. Créée au Casino de Paris, celle-ci sera jouée au Palais des Congrès et dans tous les Zénith de France. « Ma rencontre avec Louis Chedid a été déterminante, explique Olivier. Le jour de l'audition, j'étais terrorisé. Nous étions plus de 300 musiciens. Quand mon tour est arrivé, Louis Chedid m'a arrêté au bout de quelques secondes. Il m'a demandé de jouer moins fort. J'ai cru que c'était foutu. Je suis revenu quelques jours plus tard pour une nouvelle audition. Au bout de huit heures de répétition, Louis nous a dit : je vous présente l'équipe du Soldat Rose. J'étais dedans. A cet instant, j'ai compris que ma vie allait changer. »

Pourtant, rien ne prédestinait le jeune « Oliv » à faire carrière dans la musique. Né dans l'Ariège, il grandit en banlieue parisienne, à Saint-Germain-en-Laye, où il intègre l'équipe de foot, en observant avec envie les pros du PSG. Mais une mauvaise blessure met fin à ses rêves de gosse. A l'âge de 13 ans, il raccroche les crampons, s'essaye à la boxe avec sa bande de potes. Évite le KO de justesse et découvre la batterie, un peu par hasard. « Comme beaucoup d'ados, j'avais une bande de copains avec qui j'ai fait pas mal de sport, se souvient-il. Un jour, nous avons eu l'idée de monter un groupe, sans avoir la moindre connaissance musicale, juste pour rester ensemble. Nous nous sommes répartis les instruments et j'ai hérité de la batterie ».

Fougueux et passionnés, les jeunes répètent les uns chez les autres, et montent sur scène, pour la première fois, à l'occasion de la Fête de la Musique. Un vrai fiasco : la petite bande se fait huer et sort en pleurs. Alors que d'autres auraient jeté l'éponge, les ados font le pari fou de revenir l'année suivante pour prendre leur revanche. Ils suivent des cours, travaillent d'arrache-pied, vont voir un maximum de concerts pour observer leurs pairs. Et la magie opère : un an plus tard, même lieu, même scène. Le public répond présent et les acclame. Le début d'une belle aventure. « Nous étions encore au lycée mais notre vie était rythmée par les répétitions et les concerts, se rappelle le batteur. En quelques années le groupe se fait un nom, gagne le tremplin régional de la Fnac et se retrouve à La Défense pour participer au tremplin national où ils finissent au pied du podium, juste derrière Louise Attaque.

Mais le jeune Olivier ne compte pas s'arrêter là. Recruté par le groupe Noisy Fate, il enregistre avec eux leur premier album. Membre de Nowhere, un collectif de groupes néo-métal, les musiciens obtiennent une certaine notoriété, notamment grâce à leur participation, en première partie, des concerts de Pleymo, Aqme et Mass Hysteria. Ses prestations sont de plus en plus remarquées y compris par Aurélie Saada. La chanteuse, qui deviendra plus tard l'une des voix de Brigitte, rêve de faire une maquette et propose à Olivier de participer à sa création. Puis vient la rencontre avec Louis Chedid, et la tournée, qui a duré un an et demi, partout en France, en Belgique et au Luxembourg. « Je vivais un rêve, confie l'artiste. Je jouais à l'époque dans les plus belles salles, avec d'excellents musiciens, les meilleurs techniciens et en plus nous portions des costumes délirants. C'était magique ! »

Quelques semaines après la fin de cette fantastique tournée, Olivier fait une autre rencontre, tout aussi déterminante avec un jeune chanteur, alors inconnu. « Un ami m'a proposé de jouer pour Grégoire, explique le batteur. J'ai tout de suite aimé son style et ses textes. » Comme beaucoup d'auditeurs d'ailleurs, car après son passage en radio, le premier titre de l'album, *Toi plus moi*, fait un véritable carton. Un million de disques sont vendus. Suit une tournée phénoménale avec plus de 120 dates dont un concert mythique : la première partie du concert de Johnny Halliday, au Stade de France : « Nous avons joué, trois soirs de suite, face à une marée humaine, se souvient le batteur. C'était jouissif et étourdissant à la fois. Je me rappellerai toujours du premier coup de grosse caisse, avec ce son impressionnant. C'était fou, j'avais l'impression d'être ACDC ! »



Crédit photo : Delphine Pernaud



Michelle Budria accompagnée par Olivier Quesada-Tolosa

### Quelques dates :

1998 : premier tremplin Fnac

2007-2008 : Le Soldat Rose

2009 : Stade de France

2010 : Disque d'or avec l'album de Louis Chedid

2013 : Installation au Pays basque

Le 12/11/2021 : Sortie de l'album de Michelle Budria

Le 02/02/2022 : Sortie de l'album de Max Degioanni

Les musiciens n'ont pas le temps de se dire au revoir qu'ils enchaînent avec une autre tournée pour accompagner la sortie du nouvel album de Louis Chedid, « On ne dit jamais assez aux gens qu'on aime qu'on les aime », qui sera disque d'or en 2010. « Je garde un très bon souvenir de cette période, précise Olivier. Nous avons participé à un festival, « La fête à Louis - Les nuits de champagne » où l'artiste invite tous ses copains pour un concert. » Quand on connaît les amis de Louis Chedid, on se retrouve à jouer aux côtés d'artistes fabuleux comme Cabrel, Souchon, Bénébar, M, Sanseverino, La grande Sophie... Nous avons eu la chance également de participer à l'émission « Taratata » avec les fils de Louis, Matthieu et Joseph. Nous devions faire une reprise de « Fais pas si fais pas ça » de Jacques Dutronc avec M. Nous avons calé tous les arrangements pendant les répétitions mais le jour J, Matthieu nous a proposé tout autre chose. Nous nous sommes retrouvés à improviser en direct, devant quelque milliers de téléspectateurs. J'ai eu la trouille de ma vie mais nous avons fait le show ! (1) »

Après ces années à parcourir les routes avec sa bande, Olivier s'installe à Bayonne, au Pays basque, pour se ressourcer. Mais le répit n'est que de courte durée. Claire Keim, qui vient d'enregistrer son premier album, lui propose de la suivre en tournée. « Nous sommes partis en France et en Belgique, pour une quarantaine de dates », commente Olivier.

Puis, c'est Michelle Budria, une autre voix féminine, bien connue au Pays basque, qui l'invite à travailler sur son album. Ensemble, ils créent un univers folk-country, rythmé par 11 chansons qui rappellent le bon son des USA. Entouré de Mao Blanc (guitariste) et de David Pepiot (bassiste) ils enregistrent en studio. Le premier single, « Elle » (2), véritable hymne à l'écologie, porté par un très beau clip en noir et blanc, se fait remarquer sur les réseaux sociaux. La voix sensible et douce de Michelle Budria y adresse un message d'espoir, relayé par un chœur d'enfants, et un invité à la voix roque/rock et sensuelle : Daguerre, le Johnny du Pays basque. La petite bande, rejoint par le bassiste Goog Navailles, s'offre une première scène à la Luna Negra (Bayonne), devant une salle bondée puis un show case à Cultura, pour fêter la sortie de l'album, « Y'a pas de hasard », dont le titre éponyme sera mise à l'honneur par André Manoukian dans son émission « Découverte » (3).

Heureux d'avoir participé à la réalisation de l'album de Michelle Budria, dont il a fait tous les arrangements, Olivier Quesada-Tolosa, a récemment produit l'album d'un jeune artiste tarnosien, Max Degioanni (voir ci-contre). Et comme ces rencontres lui donnent des ailes, il vient de créer l'association « L'antenne production », afin d'aider les artistes à réaliser leur rêve : enregistrer un album. L'aventure ne fait que commencer...

**L'antenne Production/ Olivier Quesada-Tolosa. Tél : 06 09 38 02 68**

(1) **Taratata** : [www.youtube.com/watch?v=YBvXH18BneU](http://www.youtube.com/watch?v=YBvXH18BneU)

(2) **Elle** : [www.youtube.com/watch?v=EUuYWXZxpi8](http://www.youtube.com/watch?v=EUuYWXZxpi8)

(3) **Découverte** : [www.youtube.com/watch?v=sGF6sIS9ZGw&t=127s](http://www.youtube.com/watch?v=sGF6sIS9ZGw&t=127s)

# Max Degioanni : de l'ombre à la lumière

À la veille de son premier concert à Labenne, un mois après la sortie de son album « Le Fou », Max Degioanni, auteur-compositeur-interprète tarnosien, évoque avec pudeur son univers musical.



**Guitare** : J'ai commencé la musique à l'âge de 7 ans grâce à un intervenant qui venait dans mon école. Il avait toujours avec lui sa guitare. Il nous apprenait la musique en nous faisant écouter des chansons où il fallait identifier les instruments. Chaque enfant devait choisir un artiste et se plonger dans son univers, faire des recherches sur sa biographie. J'avais choisi Renaud et la chanson *Marchand de cailloux*. J'ai tellement aimé la pédagogie de ce professeur qu'il m'a donné envie de faire de la guitare. C'est un peu grâce à lui qu'elle est aujourd'hui mon compagnon de route.

**Cahier** : À 10-11 ans, j'ai commencé à écrire car j'avais besoin de m'exprimer. Je suis quelqu'un de très timide, qui fait l'imbécile pour donner le change. J'ai toujours été attaché aux mots. J'écris d'ailleurs mes chansons comme des poèmes, où je me livre beaucoup, sans forcément me soucier de la rythmique.

**Décalage** : J'ai toujours eu des goûts musicaux décalés par rapport aux jeunes de mon âge. Alors que mes potes écoutaient plutôt de la techno et de la dance, je passais en boucle les disques de Renaud. J'adorais Led Zeppelin, de Palmas, Stephan Eicher. Dans ma famille, on chantait beaucoup, à la maison, dans la voiture, sur les paroles d'Higelin ou Bashung. La musique était un vrai moment de partage.

**Duo** : En 2013, alors que je prenais des cours à l'association l'Acatt (association culturelle et artistique de Turbomeca), j'ai fait la connaissance d'une chanteuse, Marie. Nous avons les mêmes goûts musicaux, écoutions beaucoup de folk. Très vite, nous avons formé le duo Max et Marie (guitare/voix) et avons composé nos chansons. Nous avons sorti notre premier EP en 2017, « Beautiful Failure », avec six titres, tous écrits en anglais.

**Obscurité** : J'ai écrit mon album « Le Fou » alors que je traversais une période assez sombre. Mes textes étaient très noirs, avec des mots assez crus. Puis, j'ai rencontré Olivier Quesada-Tolosa à l'Acatt où il est professeur de batterie. Je lui ai donné un texte que j'avais écrit pour mes filles et n'arrivais pas à mettre en musique. J'ai tellement aimé sa sensibilité, son approche de la musique que je lui ai confié la réalisation de mon album. Olivier a fait tous les arrangements et m'a encouragé à écrire des chansons plus positives. Il a apporté de la couleur à cet album.

**Plume** : Ma maman, qui est artiste graveur et a fait les Beaux-Arts, a réalisé la pochette de l'album. Nous sommes partis d'un projet qu'elle avait présenté pour la ville de Toulouse. Pour symboliser la chute d'Icare, elle avait eu l'idée de dessiner simplement des plumes. Je trouvais que cette image correspondait parfaitement à l'identité de l'album.

**Scène** : La scène procure un plaisir incomparable même si l'on se ronge les sangs jusqu'à la 3<sup>e</sup> phalange avant. Pour ce premier concert, à Labenne, je serai entouré des musiciens que j'aime : Olivier Quesada à la batterie et aux percussions, Guillaume Navailles à la basse et Fabien Castillon à la guitare.

Max Degioanni et ses musiciens donneront prochainement un showcase à Cultura, dans la galerie Ametzondo Shopping

Plus d'infos : [www.maxdegioanni.fr/](http://www.maxdegioanni.fr/)

Terreurs nocturnes : [www.youtube.com/watch?](http://www.youtube.com/watch?)

Juste le bruit : [www.youtube.com/watch?v=dNti6V0OSNg](http://www.youtube.com/watch?v=dNti6V0OSNg)

# ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE

Rendez-vous dans votre bureau de vote 8h à 19h.

1<sup>er</sup> tour le dimanche 10 avril

2<sup>ème</sup> tour le dimanche 24 avril.

## ■ Jusqu'au 30 MARS

**Installation interactive pour le Jeune public** à la Médiathèque. Un bateau pirate a fait escale dans l'espace jeunesse. Monte à bord et embarque vers de nouvelles aventures en découvrant les nombreux albums mis à ta disposition. Renseignements : 05 59 64 34 43

## ■ VENDREDI 18 MARS

**Atelier Tricoté** à 18h à la Médiathèque. Apportez vos ouvrages et retrouvez vous une fois par tricoter, broder, tisser... et papoter ! Pour adultes et ados à partir de 12 ans. Entrée libre. Renseignements : 05 59 64 34 43

## ■ VENDREDI 18 MARS

**Soirée théâtre contre l'homophobie organisée par l'Association Nos Couleurs**

Bordeaux, le 3 septembre 2020, 1h30 du matin : Yacine Sif El Islam et son compagnon, Benjamin Yousfi, se font poignarder par un homme qui leur crie « sales pédés ! ». Ces coups sont venus ouvrir des plaies bien plus profondes, celles de toutes les souffrances qu'il avait accumulées pendant les trente premières années de sa vie. Il s'est mis à écrire, avec ce besoin impérieux de prendre le plateau pour exorciser la souffrance. Dire le mal, crier l'injustice, partager la peine. Accompagné par la création sonore de Benjamin Ducroq, et la présence de Benjamin Yousfi, Yacine Sif El Islam livre un récit sincère et sans filtre...

À 20h30 à la salle Maurice Thorez.

Tarif unique : 10 € (Entrée + 1 boisson)

Renseignements et réservations :

07 85 30 64 15 / noscouleurs40@gmail.com

## ■ SAMEDI 19 MARS

**Cérémonie de commémoration de la fin de la guerre d'Algérie** organisée par la Ville de Tarnos au Monument aux Morts du centre-ville à 11h.

## ■ DU 20 MARS AU 3 AVRIL

**31<sup>e</sup> Salon de Printemps, organisé par le Cercle des Amis de l'Art Boucau-Tarnos**

Le Salon de Printemps est un pilier incontournable de la saison culturelle. Cette exposition de peintures et sculptures accueille de nombreux artistes de la région et d'Espagne. 2022 sera la 31<sup>e</sup> édition du Salon de Printemps sur Tarnos et à cette occasion, un hommage sera rendu au sculpteur Christian Dubau.

Entrée libre et gratuite, du lundi au dimanche. Renseignements : 05 59 64 49 35

## ■ DIMANCHE 20 MARS

**Loto** organisé par l'association des Parents d'Élèves de l'école Félix Concret Foot à 13h à la salle Joseph Biarrotte.

## ■ MARDI 22 MARS

**Conférence sur l'éducation partagée** organisée par la Ville de Tarnos à 20h à la salle Maurice Thorez. Tél : 05 59 64 49 53

## ■ MERCREDI 23 MARS

**Atelier créatif : Calligramme «Je dessine un poème»** à 14h30 à la Médiathèque. À l'occasion du Printemps des Poètes, dessinez le plus beau des poèmes en réalisant un calligramme. Pour les 8-12 ans. Réservations: 05 59 64 34 43

## ■ SAMEDI 26 MARS

**Si le Seignanx m'était conté : la Cité des Forges de l'Adour**, balade commentée organisée par la Communauté de Communes du Seignanx

Quartier emblématique de Tarnos et de son histoire, les Forges se racontent à vous lors de cette visite, en compagnie de connaisseurs. Contes, visites de la Cité et de l'Église des Forges, cette balade de deux heures environ, accessible à tous les âges vous permettra de découvrir un lieu riche en histoire(s) et en patrimoine.

Gratuit.

Rendez-vous à 16h30 à l'église des Forges.

Pour adultes et enfants.

Renseignements et réservations :

www.cc-seignanx.fr / 05 59 56 61 61



## ■ SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 MARS

**Festival On danse !** organisé par la Ville de Tarnos et l'AST Free Danse, la SICSBT danse classique et Horizon danse à la salle Maurice Thorez. La danse dans tous ses états sera à l'honneur de la 5<sup>e</sup> édition du week-end danse organisé en collaboration avec les associations tarnosiennes ! Vous pourrez découvrir nos jeunes danseurs et danseuses pleins de talent. Cette année, le fil conducteur sera le hip-hop ! Le week-end se clôturera par le spectacle d'une compagnie professionnelle.

Entrée libre et gratuite.

Renseignements : 05 59 64 49 35



## ■ SAMEDI 26 MARS

**Concert : «Fables en musique»** à partir 10h30 à la Médiathèque. Par l'ensemble de mini-cordes et les élèves pianistes de l'École municipale de musique, sous la direction de Cécile Deniérou, professeur de violon/alto. Récitante : Marianne Agueraray. Au cours de ce concert, vous découvrirez l'univers de

multiples compositeurs, des interprètes de tous âges et plein d'animaux, à commencer par ceux de Jean de la Fontaine. Tout public. Entrée libre. Renseignements: 05 59 64 34 43

**Croqueurs d'histoires «Dans le jardin de Mila»** à 17h à la Médiathèque. Lectures pour les 2-4 ans. Réservations dès le 22 mars au 05 59 64 34 43.



## ■ DU 1<sup>ER</sup> AU 30 AVRIL

**Coup de jeune à la Médiathèque !**

Jeu de rôles, concert-spectacle, Pizziquizz sur le thème du cinéma, Découvertes, Rencontres, Rétrogaming, Atelier autour des Fake News, exposition sur la création d'un jeu vidéo... Cette année, rendez-vous pendant tout le mois d'avril à la Médiathèque pour le traditionnel « coup de jeune » !

Programme détaillé sur [mediathèque.ville-tarnos.fr](http://mediathèque.ville-tarnos.fr)

## ■ VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL

**Rendez-vous bien-être : Ciné-débat «Le jeûne»** à 18h30 à la Médiathèque. Projection du film documentaire «Le jeûne, à la croisée des chemins», réalisé par Fabien Moine. Suivi d'une intervention de la naturopathe Rasmoele. Tout public. Entrée libre. Renseignements : 05 59 64 34 43.

## ■ SAMEDI 2 AVRIL

**Atelier d'écriture Haïku** à 10h à la Médiathèque. Avec l'auteur Hugo Zaorski. Pour adultes. Réservation dès le 8 mars au 05 59 64 34 43

## ■ DIMANCHE 3 AVRIL

**Les Parcours du Cœur**

Animations, prévention, circuits vous sont proposés par la Ville dans le cadre d'une journée nationale de prévention avec la Fédération Française de Cardiologie.

**Au programme :** Marche ; Course ; Vélo ; Roller ; Trotinettes ; Tir à l'arc ; Course d'orientation, Échasses ; Jeux traditionnels, etc. **Rendez-vous de 9h et 12h30 au Parc des Sports Intercommunal Jean-André Maye !** Une urne sera à disposition pour vos petits et grands dons pour la Fédération Française de Cardiologie.

Toutes les animations proposées sont en accès libre et gratuit.

Renseignements : 05 59 64 37 10

L'agenda des Animations



## CALENDRIER SPORTIF

### ■ SICSBT Handball

Matches à la salle Léo Lagrange :

#### Équipe Seniors Femmes

- Sam. 19/03 à 19h contre Mourenx
- Dim. 03/04 à 14h contre Orthez
- Dim. 08/05 à 14h contre Huros

#### Équipe Seniors Hommes

- Sam. 9/04 à 20h30 contre Agen
- Sam. 07/05 à 20h45 contre St-Pierre
- Sam. 21/05 à 21h contre St-Paul

### ■ AST Foot

Tournoi U11 / U13 de 9h à 17h le dimanche 17 avril 9h à 17h au Parc des Sports Intercommunal Boucau-Tarnos

#### Équipe première

Matches au Parc des Sports

Intercommunal Boucau-Tarnos :

- Dim. 24/04 à 15h contre Biganos

### ■ BTS - Équipe première

Match au Parc des Sports

Intercommunal Boucau-Tarnos :

- Dim. 03/04 à 15h contre Aramitz

### ■ JEUDI 7 AVRIL

Conférence «Attention à la peinture : tous les -ismes de l'art 1890-1920 - Lauriers de Gauguin, Van Gogh, Bernard... » à 18h30 à la Médiathèque. Par Jean-Yves Roques de l'association L'enfance de l'art. Pour adultes. Entrée libre. Renseignements: 05 59 64 34 43

### ■ VENDREDI 8 AVRIL

Atelier Tricoté à 18h à la Médiathèque. Pour adultes et ados à partir de 12 ans. Entrée libre. Renseignements: 05 59 64 34 43

### ■ SAMEDI 9 AVRIL

Humour et cirque :

« Immo, french touch made in Germany »

Avec ses sandales à chaussettes, sa choucroute et son nain de jardin, Immo, artiste allemand installé en France depuis 20 ans, est aux commandes d'un spectacle explosif. On y retrouve jonglage, acrobaties, mentalisme et musique. Jongleur hors pair, touche-à-tout de génie, aussi à l'aise avec les mots qu'avec une tronçonneuse (si, si), l'artiste, tour à tour magicien ou funambule, vous fera rire entre deux acrobaties avec des numéros délirants où il joue avec les objets typiques, traditions, clichés et particularités de la France et de l'Allemagne.

À 20h30 à la salle Maurice Thorez.

Tarif plein : 12 € / Réduit : 9 €

Gratuit pour les - 12 ans.

Réservations : 05 59 64 34 45



### ■ SAMEDI 9 AVRIL

Mini Croqueurs « Les petits animaux de Pâques » à 10h30 à la Médiathèque. Séance de lectures pour les moins de 2 ans. Réservation dès le 5 avril au 05 59 64 34 43.

### ■ MARDI 12 AVRIL

Rendez-vous lecture «Marque Page» à 18h à la Médiathèque. Pour adultes. Entrée libre. Renseignements : 05 59 64 34 43

### ■ MERCREDI 13 AVRIL

Rendez-vous lecture «Les amateurs de polars» à 18h à la Médiathèque. Pour adultes. Entrée libre. Renseignements : 05 59 64 34 43

### ■ VENDREDI 15 AVRIL

Pizza-Débat « Réseaux sociaux, mieux les connaître pour mieux les comprendre » organisé par la Ville de Tarnos à 19h à la salle Maurice Thorez.

Infos & renseignements : 05 59 64 49 53



## C'EST LA SAISON DES OMELETTES !

### ■ LUNDI 18 AVRIL

Omelette pascalle organisée par l'association Couleurs des îles à partir de 14h à la salle Maurice Thorez. Renseignements : 06 86 83 36 91.

Omelette pascalle organisée par l'ALTB à partir de 12h à la salle Joseph Biarrotte. Renseignements : 06 08 92 86 79.



### ■ JEUDI 21 AVRIL

«Jeu» dessine de Hervé Tullet à 14h30 à la Médiathèque. Au fur et à mesure des cartes tirées, créez un dessin en suivant les instructions données. Prêts, partez, dessinez ! Adultes et enfants à partir de 4 ans. Réservation dès le 7 mars au 05 59 64 34 43

### ■ SAMEDI 23 AVRIL

Concert organisé par l'Association des Enfants de la Cité des Forges à l'église des Forges. Tél : 06 27 69 33 74

Les Croqueurs d'histoires «Pas d'histoires sans casser des œufs!» à 10h30 à la Médiathèque. Avec Katixa de «Pinpirina, les signes du papillon». Séance de lectures traduites en langue des signes, pour les enfants de 2 à 4 ans. Réservation dès le 19 avril au 05 59 64 34 43

### ■ DIMANCHE 24 AVRIL

Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation organisée par la Ville de Tarnos au Mémorial des Forges à 11h.

### ■ MARDI 26 AVRIL

Les Croqueurs d'histoires en pyjama «Voguons sur les flots» à 18h30 à la Médiathèque. Doudou conseillé, pour les enfants à partir de 4 ans. Réservation dès le 12 avril au 05 59 64 34 43

### ■ MERCREDI 27 AVRIL

Les P'tites bobines : Film surprise pour les enfants à partir de 6 ans à 10h30 à la Médiathèque. Réservation dès le 12 avril au 05 59 64 34 43



### DU VENDREDI 29 AVRIL AU DIMANCHE 1<sup>ER</sup> MAI

Fêtes de la Saint-Vincent organisées par l'Amicale Laïque Tarnos Barthes à la salle Joseph Biarrotte (sauf mention).

Vendredi 29 avril :

- Loto Bingo dès 20h30

Samedi 30 avril :

- Tournoi de quilles inter-villages à 9h30
- 15<sup>ème</sup> promenade / rando dans le quartier des Barthes à partir de 14h
- Concours de belote à 13h30
- Après-midi enfantine à l'école Henri Barbusse à 14h30
- Messe à l'église Saint-Vincent avec la chorale Kanta Barthes à 18h
- Repas et soirée dansante à partir de 20h

Dimanche 1<sup>er</sup> mai :

- Finale du tournoi de quilles à 9h45
- Mutxikos à 11h
- Chorale Kanta Barthes à 11h30
- Voeux et réception de la Municipalité à 12h15
- Clôture des Fêtes à 14h

Programme complet sur [www.altb-tarnos.fr](http://www.altb-tarnos.fr)  
Inscriptions avant le mardi 26 avril :  
M<sup>me</sup> Miremont - 06 08 92 86 79

### ■ SAMEDI 30 AVRIL

50 ans de l'AST Pétanque place St-Charles à Tarnos. Tél : 06 35 37 70 24

Soirée dansante organisée par l'Association Couleurs des Îles à 21h à la salle Maurice Thorez. Tél : 06 86 83 36 91

### ■ DIMANCHE 1<sup>ER</sup> MAI

Vide-grenier organisé par l'AST Football au Parc de la Nature. Tél : 06 70 07 44 99



# COUP DE JEUNE

À LA MÉDIATHÈQUE

DU 1<sup>ER</sup> AU 30 AVRIL 2022

Jeu de Rôle

Concert-Spectacle

Pizza Quizz

Découvertes

► LES TEMPS MODERNES MÉDIATHÈQUE

Rencontres

Retrogaming

Atelier Fake News

Exposition : la naissance d'un jeu vidéo



1UP  
02

HIGH SCORE  
100



Programme complet :  
05 59 64 34 43  
[mediatheque.ville-tarnos.fr](http://mediatheque.ville-tarnos.fr)  
@tarnosofficiel